

VIENNA

NOW ◆ FOREVER

spot

1

WIEN ERLEBEN / EXPERIENCE VIENNA

150 Jahre Zentralfriedhof
150 Years of the Central Cemetery

2

AUSSTELLUNGEN / EXHIBITIONS

Ein Feuerwerk zum Abschied
A Farewell Firework

3

BÜHNE / STAGE

In neuem Glanz
Better Than Ever

4

KONZERTE / CONCERTS

Klangrevolutionär und
Universalkünstler
*Sound Revolutionary
and Universal Artist*

5

INFORMATIONEN / INFORMATION

Wiener Sängerknaben
Vienna Boys Choir
Spanische Hofreitschule
Spanish Riding School
Allgemeines
General

Sep–Nov 2024

Kulturelle Highlights
in Wien

*Vienna's Cultural
Highlights*



Experience Vienna



150 Jahre
Zentralfriedhof

*150 Years of the
Central Cemetery*

Text

SUSANNA BURGER

Photo

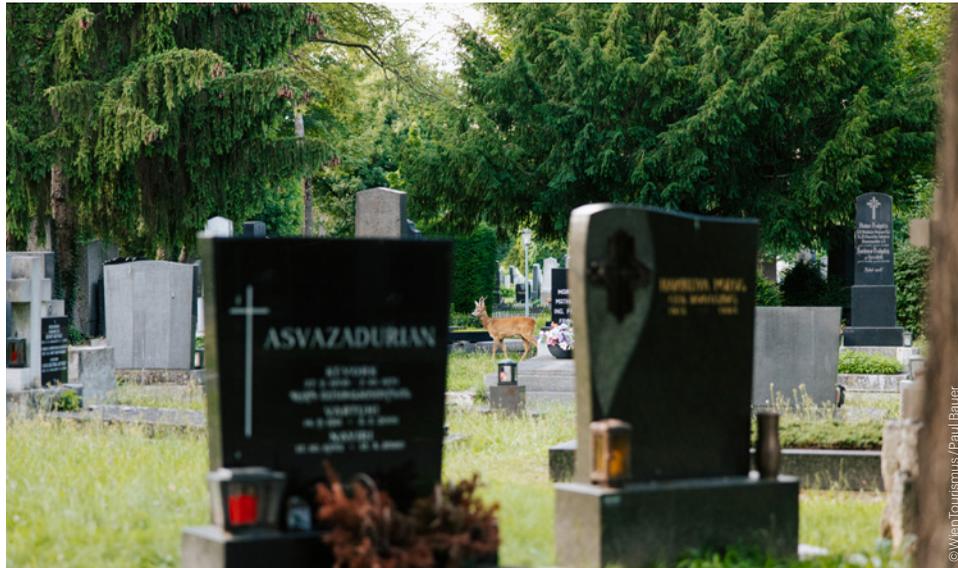
© WIENTOURISMUS / PAUL BAUER

EUROPAS ZWEITGRÖSSTER FRIEDHOF IST EIN LIEBLINGSORT DER WIENER:INNEN: EINE LETZTE RUHESTÄTTE UND JUGENDSTIL-JUWEL MIT EINMALIGER FAUNA UND FLORA, URBAN-GARDENING-FLÄCHE, CAFÉ, FIAKER, LAUFSTRECKE, E-BUS-LINIE UND BESTATTUNGSMUSEUM. HAPPY BIRTHDAY!

EUROPE'S SECOND-LARGEST CEMETERY IS A FIRM FAVORITE AMONG LOCAL RESIDENTS: A FINAL RESTING PLACE AND ART NOUVEAU GEM FEATURING UNIQUE FLORA AND FAUNA, URBAN GARDENING SPACES, A CAFÉ, HORSE-DRAWN CARRIAGES, JOGGING ROUTES, AN E-BUS LINE AND A FUNERAL MUSEUM. HAPPY BIRTHDAY!

Der Zentralfriedhof, eine der Top-Sehenswürdigkeiten Wiens, feiert 2024 sein 150-jähriges Bestehen. Mit Programm vom Jubiläumspfad über Kabarett bis zu Konzerten wird die letzte Ruhestätte noch mehr zum Ort der Begegnung, als er es bereits ist.

Der am 1. November 1847 eröffnete Zentralfriedhof ist mit knapp 2,5 km² der zweitgrößte in Europa und der siebtgrößte der Welt. Hier haben rund drei Millionen Bestattete, verteilt auf 330.000 Grabstellen, ihre letzte Ruhe gefunden: Kein anderer Friedhof weltweit hat mehr „Einwohner:innen“. Beeindruckender als diese Quantität ist die Atmosphäre des magischen Orts – eine Parallelwelt, die an Ab-



wechslung kaum zu überbieten ist, mit Arkadengrüften, Mausoleen und bizarren Monumenten.

Meistbesucht sind die Ehrengräber der Musiker – Ludwig van Beethoven († 1827), Walzerkönig Johann Strauss II. († 1899), Wolfgang Amadeus Mozart († 1791, an ihn erinnert ein Grabdenkmal – er wurde in St. Marx bestattet). Einige Gräber jüngeren Datums sind richtige Hingucker, darunter jenes von Hollywood-Ikone und Erfinderin Hedy Lamarr († 2000) oder von Karikaturist Manfred Deix († 2016) – mit Katze. Udo Jürgens' († 2014) Grabstein ist ein weißer Marmorflügel.

Grünes Paradies

Fauna und Flora sind einzigartig. Beim „Park der Ruhe und Kraft“ lebt eine der größten Feldhamster-Populationen Europas. Zu den Big Five dieses Ökosystems zählen weiters Reh, Hase, Fuchs und Igel. Auch Eichhörnchen, Turmfalke, Dachs und Marder sind anzutreffen, besonders im verwachsenen alten jüdischen Friedhof. Ganz biologisch: Hobby-Gärtner:innen betreiben auf 24 oder 40 m² großen Flächen (die nie Gräber waren) Urban Gardening. Läufer:innen sind auf den Strecken „Silent Run I und II“ ein gewohntes Bild, genauso Radfahrer:innen (E-Bike-Verleih!). Nachhaltig ist auch die Fortbewegung am Friedhof mit dem Fiaker oder E-Bus.

Sightseeing

Das skurrile Bestattungsmuseum zeigt 250 morbide Objekte – vom Herzstichmesser bis zum Rettungswecker. Bei der Langen Nacht der Museen und zu Halloween kann man Probeliegen im Sarg – extrem beliebt!

Unweit der Ehrengräber erstrahlt ein Jugendstil-Juwel von Max Hegele aus 1910: Die Friedhofskirche zum Heiligen Karl Borromäus. Im Inneren beeindruckt die Sternenkuppel und Leopold Forstners Fenster mit Engelsdarstellungen. Nahe der Kirche beleuchtet aktuell der „Jubiläumspfad“ an sieben Stationen die Entwicklung des Zentralfriedhofs. Auch sehr Wien-typisch: Ein Kaffeehaus direkt am Friedhofsareal und ein Würstelstand vor dem Haupteingang. ♦

Jubiläumsprogramm unter:
www.friedhofewien.at/jubilaeumsjahr-2024

One of Vienna's top sights – the Central Cemetery – is turning 150 in 2024. With a jubilee program including an anniversary trail, cabaret shows and concerts, this final resting place will be bringing people together more than ever before.



Friedhofskirche zum Heiligen Karl Borromäus
Cemetery church dedicated to St. Charles Borromeo

Vienna's Zentralfriedhof opened on 1 November 1847. With a footprint just shy of 2.5 km², it's the second-largest burial ground in Europe and the seventh-largest in the world. There are around three million people interred in around 330,000 graves: no graveyard in the world has a larger „population“. But more impressive than the stats is the atmosphere of this magical place – it's a parallel world brimming with variety that takes some beating thanks to its lavish crypts, mausoleums and bizarre monuments.

The graves of honor dedicated to musicians are the most visited plots – Ludwig van Beethoven († 1827), Waltz King Johann Strauss II († 1899), Wolfgang Amadeus Mozart († 1791; memorial grave only – he was actually buried in St. Marx). Some of the more recent graves are real eye-catchers, including that of Hollywood icon and inventor Hedy Lamarr († 2000) and caricaturist Manfred Deix († 2016) – complete with cat. Udo Jürgens' († 2014) gravestone is a white grand piano.

Green Paradise

The cemetery's flora and fauna are exceptional. The Park of Peace and Strength is home to Europe's largest field hamster population. The rest of the "big five" is made up of deer, hares, foxes and hedgehogs. Other inhabitants of this unique ecosystem include squirrels, kestrels, badgers and martens, particularly in the overgrown Jewish cemetery. Organic all the way: amateur gardeners can express their creativity on allotments (never used as burial plots) measuring 24 m² or 40 m². Joggers are a common sight on the Silent Run I and II routes, as are cyclists (e-bike hire available!). Horse-drawn carriages and an e-shuttle bus provide additional green and sustainable options.

Sightseeing

The fascinating Funeral Museum contains 250 exhibits – from a long blade used to puncture the heart (to make doubly sure that the deceased had actually passed) to a rescue bell. During the Long Night of Museums and on Halloween, visitors have the chance to try out a coffin for size – an extremely popular pursuit!

Just over from the graves of honor is an Art Nouveau gem created by Max Hegele in 1910: the cemetery church dedicated to St. Charles Borromeo, with its impressive interior featuring the starry cupola and Leopold Forstner's angelic windows. Close to the church, the Jubilee Trail currently illuminates the history of the Central Cemetery across seven stops. Another typically Viennese touch: a coffeehouse right next to the entrance and a sausage stand in front of the gates. ♦

Anniversary program: www.friedhofewien.at/jubilaeumsjahr-2024



Der Guide „Morbides Wien“ in der ivie App lädt ein, die morbiden Seiten Wiens auf eigene Faust zu entdecken. Es wartet ein City Guide, der zeigt, dass der Tod in Wien kunstvolle, skurrile und mitunter sehr schöne Seiten hat.

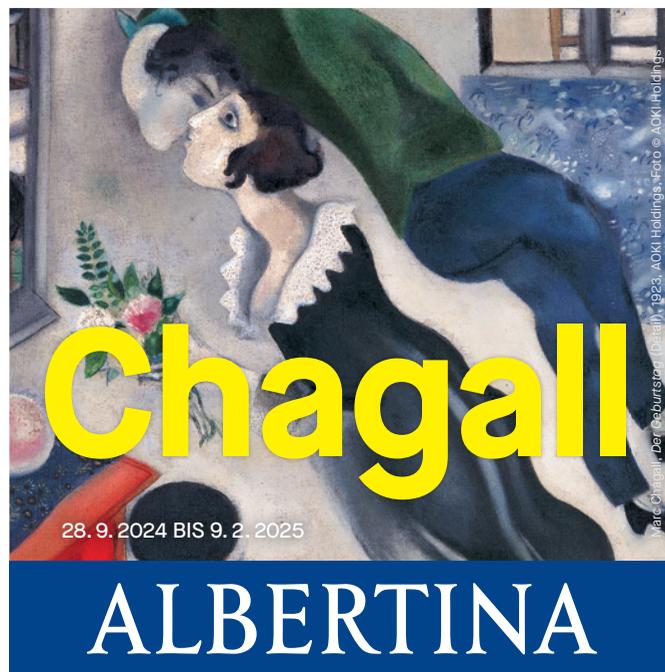
The Morbid Vienna Guide in the ivie app is a great way to explore Vienna's ghoulish side at your own pace. This city guide shows that in Vienna death has an artistic, whimsical and – in some cases – exceptionally beautiful dimension to it.

1. ivie App kostenlos herunterladen (iOS oder Android)
Download ivie App for free (iOS or Android)
2. QR-Code scannen und mehr erfahren
Scan the QR code and find out more



HIGHLIGHTS & TIPPS
HIGHLIGHTS & TIPS

- Bis/Until 7.9.
◆ CALLE LIBRE FESTIVAL „COMM:UNITY“
Street-Art-Festival im 2. Bezirk, Leopoldstadt:
Live Paintings (inter)nationaler Künstler:innen, Spray-Workshops, Führungen
Street Art Festival in the 2nd district, Leopoldstadt:
Live paintings by (inter)national street artists, spray workshops, guided tours
www.callelibre.at
#openair #free entry
- 7.9.–27.10.
◆ 007 ACTION VIENNA
Die offizielle James-Bond-Sammlung/*The official James Bond collection*
Di-Do / Tue-Thu 10.00–20.00
Fr, Sa / Fri, Sat 10.00–21.00
METASTadt
22., Dr.-Otto-Neurath-Gasse 3
www.007actionexhibition.com
- 9.–14.9.
◆ MQ VIENNA FASHION WEEK.24
Modenschauen, Pop-up-Stores, Side-Events & Partys



Fashion shows, pop-up stores, side events & parties
MuseumsQuartier
7., Museumsplatz 1
www.mqvfw.com

12.9.–6.10.
◆ CIRCUS THEATER RONCALLI
ARTistART Tournee 2024
Wiener Rathausplatz
1., Rathausplatz
www.wien-ticket.at

14., 15.9.
◆ OPEN HOUSE WIEN
Architekturfestival
Architecture festival
täglich / daily 10.00–17.00
www.openhouse-wien.at
#free entry

21.9. | 5.10.
◆ WAMP
Internationaler Designmarkt
International design market
11.00–18.00, MuseumsQuartier
Vorplatz, Ovalhalle & Arena 21
7., Museumsplatz 1
www.wamp.at
#free entry

26.9.
◆ VIENNA NIGHT RUN
5 km, eine Runde um die nächtliche Wiener Ringstraße
5 km, one lap around the Vienna Ringstrasse at night
Start: 1., Burgring, Höhe Naturhistorisches Museum/
at the height of the National History Museum
ab / from 20.15
www.viennanightrun.at

26.9.–13.10.
◆ WIENER KAISERWIESN WIEN
im Wiener Prater/
in the Viennese Prater
Volks- und Schlagermusik, Festbühnen, Brauchtum & Kulinarik
Folk and pop music, festival stages, customs & culinary delights
www.kaiserwiesn.at

27., 28.9.
◆ FLANIERMARKT
PROMENADE MARKET
Neubaugasse
Fr, Sa / Fri, Sat 8.30–19.00
7., Neubaugasse
www.im7ten.com
#openair

28., 29.9.
◆ GAULT&MILLAU
GENUSSMESSE 2024
GOURMET FAIR 2024
täglich / daily 12.00–18.00
Ottakringer Brauerei
16., Ottakringer Platz 1
www.gaultmillau.at

28., 29.9.
◆ WIENER WEINWANDERTAGE
VIENNA WINE HIKING DAYS
4 Routen durch Wiens Weinbaugebiete
4 routes through Vienna's wine regions
täglich / daily 10.00–18.00
www.wien.gv.at
#openair #free entry

29.9.
◆ TAG DES DENKMALS
HERITAGE DAY

Denkmalgeschützte Objekte öffnen ihre Pforten
Landmarked buildings open their doors
www.tagdesdenkmals.at
#free entry

4.–6.10.
◆ DESIGN DISTRICT 2024
Living- und Lifestyle-Messe
Living and lifestyle fair
Fr, Sa / Fri, Sat 10.00–18.30
So / Sun 10.00–18.00
Hofburg, 1., Heldenplatz
www.design-district.at

5.10.
◆ ORF – LANGE NACHT
DER MUSEEN
ORF – LONG NIGHT
OF THE MUSEUMS
über 100 Museen mit einem Ticket / *more than 100 museums with one ticket*
18.00–24.00
langenacht.orf.at

11.–13.10.
◆ GAME CITY 2024
Games, eSport, Cosplay-Parade
im Wiener Rathaus und auf dem Rathausplatz / *in the Vienna City Hall and on the City Hall Square*
1., Rathausplatz
www.game-city.at
#free entry

11.–13.10.
◆ WIENER HERBSTTAGE
Pflanzen- und Obstgehölzrarityäten, Obst- und Gartenberatung, Handwerk, Kulinarik
Celebrating autumn in Vienna:



Palmenhaus im Burggarten
Palm House in the Burggarten

plant and fruit rarities, consulting, handicrafts, culinary delights
Palmenhaus im Burggarten
täglich / daily 10.00–18.00
www.wienerherbsttage.at

17.–29.10.
◆ VIENNALE V'24
Vienna International Film Festival
Detailprogramm & Info / *Program & info:*
www.viennale.at

19., 20.10.
◆ DESIGNMARKT EDELSTOFF
Mode und Design zum Shoppen
Fashion and design market
Sa / Sat 11.00–19.00
So / Sun 11.00–18.00
Marx Halle
3., Karl-Farkas-Gasse 19
www.edelstoff.or.at

19.–27.10.
◆ ERSTE BANK OPEN 2024
Int. ATP 500 Tennisturnier
ATP 500 tennis tournament
Wiener Stadthalle, Halle D
15., Roland-Rainer-Platz 1
www.erstebank-open.com

29.10.
◆ DIE KRIMINACHT
IM WIENER KAFFEEHAUS
THE CRIME NIGHT IN THE VIENNESE COFFEE HOUSE
www.kriminacht.at
#free entry

8., 9.11.
◆ SUPER BIER FEST WIEN
SUPER BEER FESTIVAL VIENNA
Marx Halle
3., Karl-Farkas-Gasse 19
www.superbierfest.at

8.–10.11.
◆ BLICKFANG WIEN
Internationale Designmesse für Möbel, Mode & Schmuck
International design fair for furniture, fashion & jewelry
Fr / Fri 12.00–20.00
Sa / Sat 10.00–20.00
So / Sun 10.00–18.00
MAK – Museum für angewandte Kunst
1., Weiskirchnerstraße 3
www.blickfang.com

8.–10.11.
◆ „DIE PRESSE“ – SCHAU
Messe für Uhren, Schmuck, Design, Handwerk, u. a.
Fair for watches, jewelry, design, crafts, etc.

Fr / Fri 12.00–18.00
Sa, So / Sat, Sun 10.00–18.00
Marx Halle
3., Karl-Farkas-Gasse 19
schau.diepresse.com

20.–24.11.
◆ BUCH WIEN 2024
Buchmesse & Festival
Vienna Book Fair & Festival
Messe Wien, Halle D
2., Trabrennstraße 7
www.buchwien.at

RUND UM WIEN
AROUND VIENNA

Rax-Seilbahn
Rax cable car
◆ FAHRPLAN / TIMETABLE
bis / until 27.10.
Mo–Fr / Mon–Fri 8.30–17.00
Sa, So, Ftg. / Sat, Sun, hol
8.00–17.00
28.10.–10.11.
täglich / daily 9.00–16.30
◆ SONNENAUFGANGS-FRÜHSTÜCK
SUNRISE BREAKFAST
29.9. 7.00–11.00
◆ MOONLIGHT-SWING
18.10. 17.00–22.00
Dr.-Ewald-Bing-Straße 3
2651 Reichenau an der Rax
www.raxalpe.com
[Anzeige/Ad]

KUNSTMESSEN & KUNSTEVENTS
ART FAIRS & ART EVENTS

5.–8.9.

◆ ART AT THE PARK
Kunstmesse / Art fair
Hotel Park Hyatt Vienna
1., Am Hof 2
www.parkvienna.com

11.–15.9.

◆ PARTICOLARE
Salon für zeitgenössische
Kunst / Contemporary art salon
Kursalon Wien
1., Johannesgasse 33
https://particolare.com

11.–15.9.

◆ PARALLEL VIENNA
Contemporary Art
Ausstellungsplattform,
Künstlerateliers / Exhibition
platform, artist studios
Location: Otto-Wagner-Areal
14., Baumgartner Höhe 1
www.parallelvienna.com

12.–15.9.

◆ VIENNA CONTEMPORARY
Internationale Kunstmesse
zeitgenössischer Kunst
International art fair
of contemporary art
Messe Wien, Halle D
2., Trabrennstraße 7
www.viennacontemporary.at



Kursalon im Stadtpark
Kursalon in the Stadtpark

17.9.–19.10.

◆ CURATED BY 2024
„Untold Narratives“
Galeriefestival mit inter-
nationalen Kurator:innen
Gallery festival with inter-
national curators
www.curatedby.at
#free entry

20.–22.9.

◆ ART VIENNA
INTERNATIONAL ART FAIR
Internationale Kunstmesse
Orangerie Schönbrunn
13., Schönbrunner
Schlossstraße 47
www.artvienna.org

20.–29.9.

◆ VIENNA DESIGN WEEK
Internationales Designfestival
Focusbezirk: 3. Bezirk
International design festival
District in focus: 3rd district
www.viennadesignweek.at

25.–28.9.

◆ VIENNA CITY GALLERY WALK
in der Wiener Innenstadt/
in the 1st district
www.gallerywalk.at

5.–13.10.

◆ FAIR FOR ART VIENNA
Kunstmesse / Art fair
Aula der Wissenschaften
1., Wollzeile 27A
fairforart-vienna.at

7.–11.11.

◆ ART&ANTIQUE
HOFBURG VIENNA
Messe für Kunst, Antiquitäten
& Design
Art, antiques & design fair
1., Hofburg, Heldenplatz
www.artantique-hofburg.at

8.–15.11.

◆ VIENNA ART WEEK 2024
„Facing time“
Über 100 Kunstveranstaltungen
in Institutionen, Independent
Spaces, Ausstellungsräumen
und Galerien in ganz Wien
Over 100 art events in insti-
tutions, independent spaces,
exhibition spaces and galleries
throughout Vienna
www.viennaartweek.at
#free entry

21.–24.11.

◆ PAPER POSITIONS VIENNA
Zeitgenössische und moderne
Kunst mit und auf Papier
Contemporary and modern
art with and on paper
Kursalon Wien
1., Johannesgasse 33
www.paperpositions.com



Weitere Events warten
in der Event-Datenbank.
Check out the event
database for even more
events.

WEIHNACHTSMÄRKTE & WEIHNACHTSDÖRFER
CHRISTMAS MARKETS & CHRISTMAS VILLAGES

8.11.–26.12.2024

◆ WEIHNACHTSDORF
CHRISTMAS VILLAGE
STEPHANSPLATZ
täglich / daily 11.00–21.00
1., Stephansplatz
www.weihnachtsdorf.at

8.11.2024–6.1.2025

◆ WEIHNACHTSMARKT
SCHLOSS SCHÖNBRUNN
CHRISTMAS MARKET
SCHÖNBRUNN PALACE
täglich / daily 10.00–21.00
13., Ehrenhof
Schloss Schönbrunn
www.imperial-markets.at

13.11.–31.12.2024

◆ WEIHNACHTSDORF
CHRISTMAS VILLAGE
MARIA-THERESIEN-PLATZ
zwischen / between Kunst-
historischem Museum und
Naturhistorischem Museum
So–Do / Sun–Thu 11.00–21.00
Fr, Sa / Fri, Sat 11.00–22.00
www.weihnachtsdorf.at

15.11.–23.12.2024

◆ ADVENT IM GARTENPALAIS
LIECHTENSTEIN
ADVENT IN THE GARDEN
PALACE LIECHTENSTEIN
Mo–Fr / Mon–Fri 14.00–21.00
Sa, So / Sat, Sun 11.00–21.00
9., Fürstengasse 1
www.adventimgartenpalais.at

15.11.–23.12.2024

◆ ALTWIENER CHRISTKINDL-
MARKT / OLD VIENNESE
CHRISTMAS MARKET
täglich / daily 10.00–21.00
1., Freyung
www.altwiener-markt.at

15.11.–23.12.2024

◆ WEIHNACHTSMARKT AM HOF
AM HOF CHRISTMAS MARKET
Mo–Do / Mon–Thu 11.00–21.00
Fr–So / Fri–Sun 10.00–21.00
1., Am Hof
www.weihnachtsmarkt-hof.at

15.11.–23.12.2024

◆ ART ADVENT
KUNST & HANDWERK
AM KARLSPLATZ WIEN
ART & CRAFTS
ON KARLSPLATZ VIENNA
täglich / daily 12.00–20.00
4., Karlsplatz
www.artadvent.at

15.11.–23.12.2024

◆ WEIHNACHTSDORF
CHRISTMAS VILLAGE
UNIVERSITÄTS-CAMPUS
ALTES AKH
Mo–Mi / Mon–Wed 14.00–22.00
Do, Fr / Thu, Fri 14.00–23.00
Sa / Sat 11.00–23.00
So / Sun 11.00–20.00
9., Alserstraße 4
www.weihnachtsdorf.at



Wiener Christkindlmarkt auf dem Rathausplatz
Vienna Christmas Market on Rathausplatz

15.11.–31.12.2024

◆ WEIHNACHTSDORF
SCHLOSS BELVEDERE
CHRISTMAS VILLAGE
BELVEDERE PALACE
Mo–Fr / Mon–Fri 11.00–21.00
Sa, So / Sat, Sun 10.00–21.00
3., Prinz-Eugen-Straße 27
www.weihnachtsdorf.at

16.11.–23.12.2024

◆ WEIHNACHTSMARKT AM
SPITTELBERG / CHRISTMAS
MARKET ON SPITTELBERG
Mo–Fr / Mon–Fri 14.00–21.30
Sa, So, Ftg / Sat, Sun, hol
11.00–21.30
7., Spittelberggasse,
Schrankgasse, Stiftgasse,
Gutenberggasse
spittelberg.at

16.11.–26.12.2024

◆ WIENER CHRISTKINDLMARKT
AUF DEM RATHAUSPLATZ
VIENNA CHRISTMAS MARKET
ON RATHAUSPLATZ
täglich / daily 10.00–22.00
◆ EISTRAUM AM
CHRISTKINDLMARKT
ICE DREAM AT THE
CHRISTMAS MARKET
täglich / daily 10.00–22.00
1., Rathausplatz
www.christkindlmarkt.at

16.11.2024–6.1.2025

◆ WINTERMARKT
AM RIESENRADPLATZ
WINTER MARKET
ON RIESENRADPLATZ
Mo–Fr / Mon–Fri 12.00–22.00
Sa, So, Ftg / Sa, Sun, hol
11.00–22.00
2., Prater, Riesenradplatz
www.wintermarkt.at

Exhibitions



Ein Feuerwerk zum Abschied

A Farewell Firework

Text

MARIA SCHALLER

Photo

KHM-GENERALDIREKTORIN SABINE HAAG
KHM DIRECTOR GENERAL SABINE HAAG
© MAG. SEBASTIAN REICH
VGN MEDIEN HOLDING / PICTUREDESK.COM

SABINE HAAG ZIEHT SICH ENDE 2024 NACH 16 JAHREN AN DER SPITZE DES KHM-MUSEUMSVERBANDES, ZU DEM DAS KUNSTHISTORISCHE MUSEUM WIEN (KHM) UND SIEBEN WEITERE STANDORTE ZÄHLEN, ZURÜCK. MIT GLANZ UND GLORIA, WIE SIE IM INTERVIEW VERRÄT.

AFTER 16 YEARS AT THE HELM OF THE KHM-MUSEUMSVERBAND MUSEUM ASSOCIATION - WHICH INCLUDES THE KUNSTHISTORISCHES MUSEUM VIENNA (KHM) AND SEVEN OTHER LOCATIONS - DIRECTOR GENERAL SABINE HAAG IS STEPPING DOWN AT THE END OF 2024. WITH PLENTY OF POMP AND CIRCUMSTANCE, AS SHE REVEALS IN AN INTERVIEW.

Generaldirektorin Sabine Haag über den Ausstellungs-Blockbuster „Rembrandt – Hoogstraten“ im Herbst, persönliche Highlights und Weichenstellungen für die Zukunft.

Mit der großen Rembrandt-Ausstellung steigt ab 8. Oktober ein echter Leckerbissen. Worauf dürfen sich die Gäste freuen?

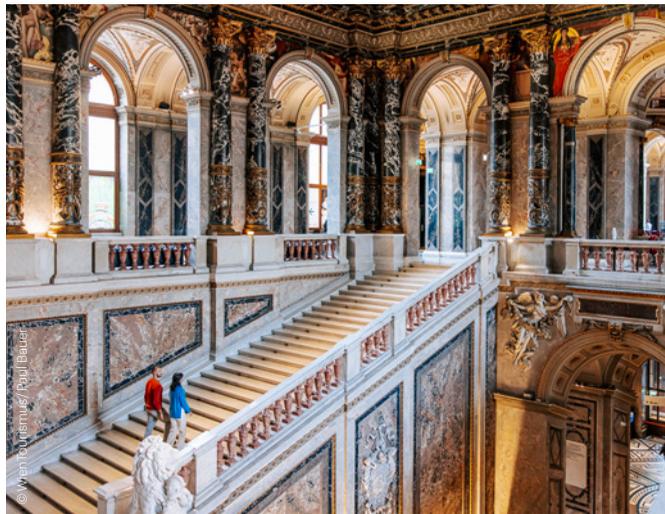
Auf eine fantastische Blockbuster-Ausstellung. Wir widmen Rembrandt erstmals in unserer Geschichte eine Schau, die letzte, die ich für das KHM verantworte. Es war mein ausgesprochener Wunsch, mit einem Feuerwerk meine letzte große Ausstellung zu begleiten. Rembrandt kennen natürlich alle, aber es soll keine x-beliebige Ausstellung werden. Wir zeigen ihn unter dem Thema „Farbe & Illusion“ gemeinsam mit seinem brillanten Schüler Samuel van Hoogstraten, der noch dazu einige Jahre in Wien lebte und große Erfolge am Habsburger Kaiserhof feiern konnte. Wir erwarten uns großen Zuspruch vom lokalen und internationalen Publikum.

Welche Gedanken verbinden Sie mit Ihrem baldigen Abschied?

Der ist von mir ja schon seit einiger Zeit geplant. Ich möchte meine Amtszeit nach dann 16 Jahren als Generaldirektorin mit Glanz und Gloria für das Haus beenden. Wir sind der bedeutendste Museumsverband Österreichs und haben internationale Strahlkraft. Ich finde es wichtig, dass der KHM-Museumsverband dafür steht, was Kunst und Kultur in Österreich ausmachen – nämlich: absolute Qualität, eine einzigartige Vielfalt der Sammlungen und des Angebots, hohe Expertise in allen Bereichen der Museumsarbeit. Ein Besuch des Kunsthistorischen Museums, des Weltmuseums Wien oder des Theatermuseums sollte ein Muss für alle sein, die nach Wien kommen.

Die Höhepunkte Ihrer Generaldirektion?

Ich sehe die spektakuläre Neueinrichtung und Wiedereröffnung der Kunstammer, die bedeutendste Sammlung ihrer Art weltweit, im Jahr 2013 als großen Erfolg meiner Amtszeit. Aber auch die Wiedereröffnung des Weltmuseums Wien in der Hofburg und die Einführung



Kunsthistorisches Museum Wien
Kunsthistorisches Museum Vienna

eines Modern- und Contemporary-Programms. Nicht zu vergessen die großen Ausstellungserfolge. Vor allem die Bruegel-Ausstellung 2018, die alle Rekorde gebrochen hat und buchstäblich ein Once-in-a-Lifetime-Ausstellungserlebnis war.

Sie haben die bevorstehenden Umbauarbeiten auf den Weg gebracht. Was ist geplant?

Wir empfangen im KHM derzeit 5.000 Gäste täglich und wollen auch den Ansprüchen eines zeitgemäßen Museumsbesuchs gerecht werden. Was in historischen Gebäuden nicht so einfach ist, wir befinden uns mitten im UNESCO-Welterbe. Ab 2026 wird ein barrierefreier Eingang umgesetzt und die gesamte Gästeinfrastruktur verbessert: Kassen, Garderoben, Informationsbereich. Wichtig ist, dass ein uneingeschränkter Gästebetrieb dabei möglich sein wird.

Wie geht es für Sie persönlich weiter?

Ich bin derzeit noch ganz fokussiert, das Jahr mit aller Kraft zu einem fulminanten Ende zu führen. Und dann beginnt für mich ein neuer Abschnitt. Dem KHM-Museumsverband wünsche ich das Allerbeste. Ich bin sehr zuversichtlich, dass alles, was wir in meiner Amtszeit erfolgreich aufgebaut haben mit neuer Energie weiterentwickelt wird. ♦

Director General Sabine Haag talks about fall blockbuster exhibition Rembrandt – Hoogstraten, her personal highlights and what the future has in store.

The major Rembrandt show opening on October 8 is a real treat. What can visitors look forward to?

A fantastic blockbuster exhibition. For the first time in our history we are dedicating a show to Rembrandt, and it is the last that I will be overseeing for the KHM. It was my express wish that my last major exhibition would be a real firework. Obviously, everyone knows Rembrandt, but the idea's not for it to be just another exhibition. We are showing his work under the banner of "Color & Illusion" alongside pieces by his brilliant protégé Samuel van Hoogstraten, who lived in Vienna for a number of years and who shot to critical acclaim at the imperial Habsburg court. We expect the show to resonate extremely well among local and international museumgoers alike.



Rembrandt Harmensz van Rijn,
Kleines Selbstbildnis, um 1657
Rembrandt Harmensz van Rijn,
Small Self-Portrait, around 1657



Rembrandt Harmensz van Rijn,
Flora, 1635
Rembrandt Harmensz van Rijn,
Flora, 1635

What are your thoughts about your upcoming departure?

Well, I have been planning it for quite some time now. I would like to bring my 16-year tenure as Director General to a close with no little pomp and circumstance for the museum. We are the most significant museum association in Austria and have an appeal that goes far beyond national borders. I think it is important that the KHM Museumsverband stands for what art and culture is all about in Austria – that is, absolute quality, unique variety in the individual collections, and outstanding expertise in every aspect of the museum's work. Visiting the Kunsthistorisches Museum, the Weltmuseum Wien or the Theater Museum should be a must for everyone who comes to Vienna.

What were the highlights of your time as Director General?

For me, the spectacular rearrangement and new opening of the Kunstammer – the most important collection of its type anywhere in the world – in 2013 was a great success during my period of office. But the reopening of the Weltmuseum Wien in the Hofburg and the introduction of a modern and contemporary program is up there too. And then there are all the successful exhibitions. Chief among them the 2018 Bruegel exhibition, which broke every record and was a genuine once-in-a-lifetime exhibition experience.

You ushered in the upcoming refurbishment work. What's planned?

At present we welcome 5,000 visitors every day at the KHM, and want to live up to contemporary expectations of a trip to a museum. Which is not that straightforward in historic buildings – we're right in the middle of a UNESCO World Heritage site. Barrier-free access will be introduced in 2026 and improvements made to visitor infrastructure across the board: ticket desks, coat check, info area. It is important to ensure that normal service continues to the fullest extent possible throughout.

What's in store for you next?

Right now, I am completely focused on channeling all of my energy into bringing the year to a fantastic end. And then a new phase will start for me. I wish the KHM museum association all the very best. I firmly believe that everything that we have successfully instituted during my time in office will be carried forward with fresh energy. ♦



Erfahren Sie mehr über das Kunsthistorische Museum Wien und über aktuelle Ausstellungen und Kunstschauen in den Museen der Stadt.

Find out more about the Kunsthistorisches Museum Vienna and the latest exhibitions and art shows in the capital's museums.



Albertina

Albertina
 ◆ CHAGALL
 (ab / from 28.9.)
 ◆ ROBERT LONGO
 (ab / from 4.9.)
 ◆ EGON SCHIELE –
 ADRIAN GHENIE
 Schattenbilder
 (ab / from 11.10.)
 ◆ JIM DINE
 (ab / from 8.11.)
 ◆ MONET BIS PICASSO
 Die Sammlung Batliner
 ◆ EVA BERESIN. THICK AIR
 (bis / until 15.9.)
 ◆ FRANZ GRABMAYR
 (bis / until 13.10.)
 1., Albertinaplatz 1
 täglich / daily 10.00–18.00
 Mi, Fr / Wed, Fri 10.00–21.00
 www.albertina.at

Albertina modern
 im Künstlerhaus
 ◆ ERWIN WURM

Die Retrospektive zum
 70. Geburtstag
 (ab / from 13.9.)
 ◆ ALFRED KUBIN
 Ästhetik des Bösen
 1., Karlsplatz 5
 täglich / daily 10.00–18.00
 www.albertina.at

Arnold Schönberg Center
 ◆ MIT SCHÖNBERG
 LIEBE HÖREN
 3., Zaunergasse 1–3
 Mo–Fr / Mon–Fri 9.00–17.00
 1.11. geschlossen / closed
 www.schoenberg.at

Bank Austria Kunstforum Wien
 ◆ GAUGUIN.
 Unexpected
 (ab / from 3.10.)
 1., Freyung 8
 Mo–Do / Mon–Thu 10.00–19.00
 Fr / Fri 10.00–21.00
 www.kunstforumwien.at

Belvedere
 Oberes Belvedere
 Carlone Contemporary:
 ◆ DARA BIRNBAUM
 Bruckner: Symphonie Nr. 5
 B-Dur (bis / until 29.9.)
 Im Blick:
 ◆ FRANZ ANTON
 MAULBERTSCH
 300 Jahre exzentrischer Barock
 (bis / until 29.9.)
 3., Prinz-Eugen-Straße 27
 täglich / daily 9.00–18.00
 www.belvedere.at

Unteres Belvedere
 ◆ HANNAH HÖCH.
 Montierte Welten
 (bis / until 6.10.)
 ◆ AKSELI GALLEN-KALLELA.
 Finnland erfinden
 (ab / from 27.9.)
 ◆ AMOAKO BOAFO.
 Proper Love
 (ab / from 25.10.)
 3., Rennweg 6
 täglich / daily 10.00–18.00
 www.belvedere.at

Belvedere 21
 ◆ ANGELIKA LODERER.
 Soil Fictions
 (bis / until 15.9.)
 ◆ VISIONÄRE RÄUME.
 WALTER PICHLER TRIFFT
 FRIEDRICH KIESLER
 in einem Display von Sonia
 Leimer (bis / until 6.10.)
 ◆ KAZUKO MIYAMOTO
 (ab / from 12.9.)
 ◆ CIVA – CONTEMPORARY
 IMMERSIVE VIRTUAL ART
 coded manoeuvres_sticky
 webs (ab / from 1.10.)
 ◆ MONSTER CHETWYND.
 Moths, Bats and Velvet

Worms! Moths, Bats and
 Heretics! (ab / from 7.11.)
 3., Schweizergarten,
 Arsenalstraße 1
 Di–So / Tue–Sun 11.00–18.00
 Do / Thu 11.00–21.00
 www.belvedere.at

Dom Museum Wien
 ◆ IN ALLER FREUNDSCHAFT
 (ab / from 27.9.)
 1., Stephansplatz 6
 täglich / daily 10.00–18.00
 Do / Thu 10.00–20.00
 26.10. | 1.11. geschlossen / closed
 www.dommuseum.at

Dritte Mann Museum
 ◆ WIEN 1945 – STUNDE NULL
 ◆ 75 JAHRE „DER DRITTE MANN“
 4., Pressgasse 25
 Sa / Sat 14.00–18.00
 www.3mpc.net

Exilarte
 Zentrum für verfolgte Musik
 mdw – Universität für Musik und
 darstellende Kunst Wien
 ◆ TRIANGEL DER WIENER
 MODERNE | ZEMLINSKY –
 SCHÖNBERG – HOFFMANN
 3., Lothringerstraße 18
 Di–Fr / Tue–Fri 15.00–19.00
 Sa / Sat 13.00–17.00
 26.10. | 1.11. geschlossen / closed
 www.exilarte.org

Gemäldegalerie der Akademie
 der bildenden Künste Wien
 ◆ DIE SAMMLUNG BETRACHTEN
 & CRANACH'S HOLY
 PRODUCTIVITY
 An Insert by Klaus Scherübel
 1., Schillerplatz 3
 Di–So / Tue–Sun 10.00–18.00
 www.akademiegalerie.at

Geymüllerschloß
 ◆ (CON)TEMPORARY
 FASHION SHOWCASE 2024:
 FLORENTINA LEITNER
 (bis / until 3.11.)
 18., Pötzleinsdorfer Straße 102
 Sa, So / Sat, Sun 10.00–18.00
 www.mak.at

Haus der Geschichte Österreich
 ◆ NEUE ZEITEN:
 ÖSTERREICH SEIT 1918
 ◆ HOLIDAYS IN AUSTRIA.
 Ein Urlaubsland erfindet sich neu
 1., Heldenplatz
 Di–So / Tue–Sun 10.00–18.00
 Do / Thu 10.00–21.00
 www.hdgoe.at

Haus der Musik
 Das Klangmuseum
 ◆ ARNOLD SCHÖNBERG.
 VISIONÄR DER KUNST
 Innovator der Musik,
 Meister der Malerei und
 Pionier der Zwölftontechnik
 1., Seilerstätte 30
 täglich / daily 10.00–22.00
 www.hdm.at

Heidi Horten Collection
 ◆ KLIMT ↔ WARHOL
 Modern Masterpieces:
 Empowering Minds,
 Inspiring Hearts
 (ab / from 6.9.)
 ◆ LIGHT SOUND SENSES
 (ab / from 20.9.)
 1., Hanuschgasse 3
 Mo, Mi–So / Mon, Wed–Sun
 11.00–19.00
 Do / Thu 11.00–21.00
 www.heidihortencollection.com

Johann Strauss Museum
 ◆ JOHANN STRAUSS –
 NEW DIMENSIONS
 Immersive – Informative –
 Interactive
 (ab / from 7.11.)
 1., Friedrichstraße 7
 Mo–Do, So / Mon–Thu, Sun
 10.00–19.00
 Fr, Sa / Fri, Sat 10.00–20.00
 www.johannstraussmuseum.at

Jüdisches Museum Wien
 ◆ DIE LETZTEN TAGE
 DER DEMOKRATIE
 (bis / until 29.9.)
 ◆ DIE DRITTE GENERATION.
 DER HOLOCAUST IM
 FAMILIÄREN GEDÄCHTNIS
 (ab / from 18.9.)
 1., Dorotheergasse 11
 Mo–Fr, So / Mon–Fri, Sun
 10.00–18.00
 3., 4., 11., 12.10.
 geschlossen / closed
 www.jmw.at

Kaiserliche Wagenburg Wien
 ◆ KAISERIN ELISABETH VON
 ÖSTERREICH. Die Lady Diana
 des 19. Jahrhunderts
 ◆ IMPERIAL SPEED.
 Hochgeschwindigkeitsfahrzeuge
 der Habsburger 1814–2014
 13., Schloss Schönbrunn
 täglich / daily 9.00–17.00
 www.kaiserliche-wagenburg.at

Klimt Villa Wien
 ◆ KLIMT LOST | KLIMTS LEBEN
 UND WERK, 1911–1918
 13., Feldmühlgasse 11
 Mi–So / Wed–Sun 10.00–18.00
 www.klimtvilla.at

Kunst Haus Wien.
 Museum Hundertwasser
 ◆ ANNE DUK HEE JORDAN.
 The end is where we start from
 (ab / from 11.9.)
 ◆ EMMA TALBOT
 (ab / from 11.9.)
 3., Untere Weißgerberstraße 13
 täglich / daily 10.00–18.00
 www.kunsthauwien.com

Kunsthistorisches Museum Wien
 ◆ REMBRANDT – HOOGSTRATEN.
 FARBE UND ILLUSION
 (ab / from 8.10.)
 ◆ PRUNK & PRÄGUNG.
 Die Kaiser und ihre Hofkünstler
 #28 Ansichtssache:
 ◆ JUPITER UND MERKUR
 ZU GAST BEI PHILEMON
 UND BAUCIS.
 Ein Blick in die Rubens-Werkstatt
 1., Maria-Theresien-Platz
 Di–So / Tue–Sun 10.00–18.00
 Do / Thu 10.00–21.00
 ab / from 8.10.
 täglich / daily 10.00–18.00
 Do / Thu 10.00–21.00
 www.khm.at

Künstlerhaus
 ◆ WUNDERKAMMER
 (bis / until 13.10.)
 ◆ DE/CODING TEXTILE
 Contemporary Art
 Reflecting Textile
 Traditions (14.9.–13.10.)
 ◆ SUBSTANZ
 Empathie, Engagement und
 Empörung in und abseits
 von Kunst
 (ab / from 1.11.)
 1., Karlsplatz 5
 täglich / daily 10.00–18.00
 www.k-haus.at

MAK – Museum für
 angewandte Kunst
 ◆ TRANSMEDIALE 1900
 (bis / until 20.10.)
 ◆ ICONIC AUBÖCK.
 Eine Werkstatt formt den
 österreichischen Designbegriff
 ◆ AUT NOW
 100x Österreichisches Design
 für das 21. Jahrhundert
 (ab / from 18.9.)
 ◆ ELEMENTE.
 Adam Štěch's Blick auf
 architektonische Details
 (ab / from 18.9.)
 ◆ 100 BESTE PLAKATE 23
 Deutschland, Österreich,
 Schweiz
 (ab / from 30.10.)



◆ **BLOCKCHAIN UNCHAINED:**
DAO & The Museum
(ab/ from 6.11.)
1., Stubenring 5
Di/ Tue 10.00–21.00
Mi–So/ Wed–Sun 10.00–18.00
www.mak.at

Möbelmuseum Wien
◆ **MACHEN SIE ES ANDERS!**
DESIGNERINNEN DER
PORZELLANMANUFAKTUR
AUGARTEN (ab/ from 20.9.)
7., Andreasgasse 7
Di–So/ Tue–Sun 10.00–17.00
www.moebelmuseumwien.at

Mozarthaus Vienna
◆ **MOZART BEI TISCH**

1., Domgasse 5
täglich/ daily 10.00–18.00
www.mozarthausvienna.at

Museum Judenplatz
◆ **RAUB**
Doppelausstellung Jüdisches
Museum Wien und Wien
Museum (bis/ until 27.10.)
◆ **ANGST** (ab/ from 6.11.)
1., Judenplatz 8
Mo–Do, So/ Mon–Thu, Sun
10.00–18.00
Fr/ Fri 10.00–17.00
ab/ from 1.11.
Fr/ Fri 10.00–14.00
3., 4., 11., 12.10.
geschlossen/ closed
www.jmw.at

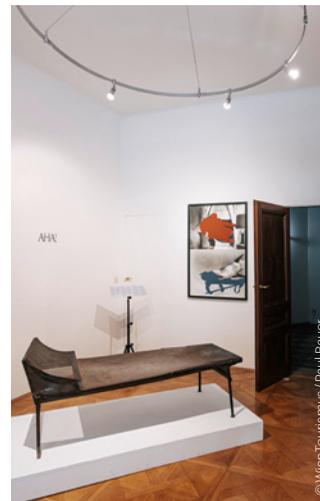
Naturhistorisches Museum Wien
◆ **ARKTIS. Polare Welt im Wandel**
(bis/ until 22.9.)
◆ **DIE DÜNNE HAUT DER ERDE –
UNSERE BÖDEN**
1., Maria-Theresien-Platz
Mo, Do–So/ Mon, Thu–Sun
& 29.10. 9.00–18.00
Mi/ Wed 9.00–20.00
www.nhm-wien.ac.at

Österreichische Nationalbibliothek
Prunksaal
◆ **ANTON BRUCKNER.
DER FROMME REVOLUTIONÄR**
1., Josefsplatz 1
täglich/ daily 10.00–18.00
Do/ Thu 10.00–21.00
ab/ from 1.10.
Di–So/ Tue–Sun 10.00–18.00
Do/ Thu 10.00–21.00
www.onb.ac.at

Porzellanmuseum im Augarten
◆ **PLÖTZLICH BOB.**
SYMBOLE DES AUFBRUCHS
(bis/ until 22.9.)
◆ **WIENER ROSE SPECIAL**
(bis/ until 12.10.)
2., Obere Augartenstraße 1
Mo–Sa/ Mon–Sat 10.00–17.00
26.10. | 1.11. geschlossen/ closed
www.augarten.com

Secession
◆ **FORMS OF THE SHADOW**
(20.9.–17.11.)
1., Friedrichstraße 12
Di–So/ Tue–Sun 10.00–18.00
www.secession.at

Sigmund Freud Museum
◆ **FREUD, BERGGASSE 19**
◆ **DAS UNHEIMLICHE.**
SIGMUND FREUD UND DIE
KUNST (bis/ until 4.11.)



Sigmund Freud Museum
Museum Sigmund Freud

9., Berggasse 19
täglich/ daily 10.00–19.00
ab/ from 1.10.
Mo, Mi–So/ Mon, Wed–Sun
10.00–18.00
www.freud-museum.at

Technisches Museum Wien
◆ **ENERGIEWENDE.**
Wettlauf mit der Zeit
◆ **CASH. DER WERT DES
BARGELDES**
◆ **100 JAHRE RADIO
IN ÖSTERREICH**
ab/ from 5.10.
14., Mariahilfer Straße 212
Mo–Fr/ Mon–Fri 9.00–18.00
Sa, So/ Sat, Sun & 1.11.
10.00–18.00
www.technischesmuseum.at

Theseustempel
◆ **ZEINAB ALHASHEMI.**
There May Exist
(bis/ until 13.10.)
1., Volksgarten
täglich/ daily 11.00–18.00
www.khm.at
#free entry

WAM
Wiener Aktionismus Museum
◆ **WAS IST WIENER
AKTIONISMUS?** Günter Brus,
Otto Muehl, Hermann Nitsch,
Rudolf Schwarzkogler
1., Weihburggasse 26
Mi–So/ Wed–Sun 11.00–18.00
www.wieneraktionismus.at

Weltmuseum Wien
◆ **(UN)KNOWN ARTISTS
OF THE AMAZON**
◆ **AUF DEM RÜCKEN
DER KAMELE**
◆ **VON ALLEM ETWAS**
(bis/ until 22.9.)
◆ **DER EUROPÄISCHE KORAN**
(ab/ from 18.9.)
◆ **A GLANCE AT PANTS**
(ab/ from 16.10.)
1., Heldenplatz
Di/ Tue 10.00–21.00
Mi–So/ Wed–Sun 10.00–18.00
www.weltmuseumwien.at

WestLicht.
Schauplatz für Fotografie
◆ **WORLD PRESS PHOTO 2024**
(13.9.–10.11.)
7., Westbahnstraße 40
Di, Mi, Fr/ Tue, Wed, Fri
14.00–19.00
Do/ Thu 14.00–21.00
Sa, So/ Sat, Sun & 1.11.
11.00–19.00
www.westlicht.com

Wien Museum Karlsplatz
◆ **WIEN. MEINE GESCHICHTE**
◆ **SECESSIONEN.**
Klimt, Stuck, Liebermann
(bis/ until 13.10.)
◆ **RAUB**
Doppelausstellung
Jüdisches Museum Wien
und Wien Museum
(bis/ until 27.10.)
◆ **WINTER IN WIEN.**
Vom Verschwinden einer
Jahreszeit
(ab/ from 14.11.)
4., Karlsplatz 8
Di, Mi, Fr/ Tue, Wed, Fri
9.00–18.00
Do/ Thu 9.00–21.00
Sa, So/ Sat, Sun 10.00–18.00
www.wienmuseum.at

Wien Museum musa
◆ **GEKAUFT! UND DANN?**
Neues aus der Kunstsammlung
der Stadt Wien, 2018–2023
(ab/ from 26.9.)
◆ **MATERIAL. LEIDENSCHAFT**
Vom Tun und Lassen der Dinge
(ab/ from 3.10.)
1., Felderstraße 6–8
Di–So/ Tue–Sun 10.00–18.00
www.wienmuseum.at

Weitere Ausstellungen finden Sie unter
events.wien.info und in der ivie App.
Lots of other exhibitions can be found
in our event database events.vienna.
info and in the ivie app.

MuseumsQuartier Wien
7., Museumsplatz 1
www.mqw.at

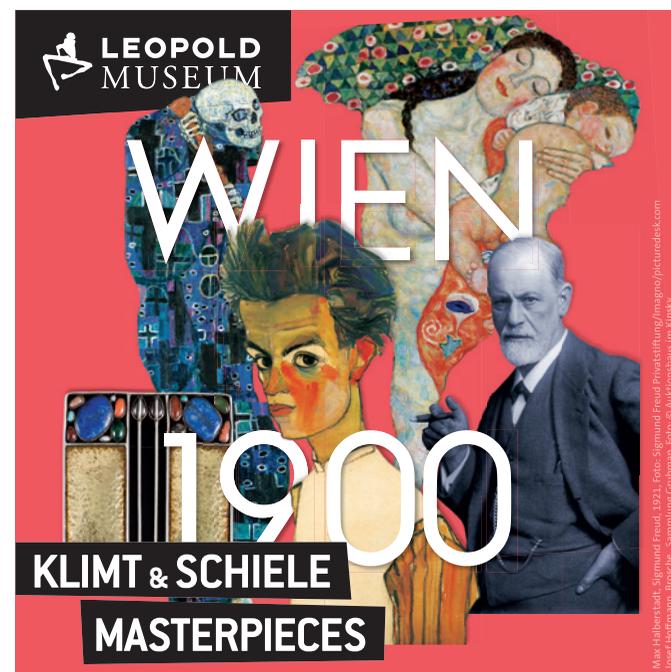
Az W – Architekturzentrum Wien
◆ **VOM BESTECK ZUR
FERTIGHAUSSIEDLUNG:**
DER ARCHITEKT UND DESIGNER
CARL AUBÖCK (1924–1993)
(ab/ from 5.9.)
◆ **EUROPAS BESTE BAUTEN.**
Preis der Europäischen Union
für zeitgenössische Architektur.
Mies van der Rohe Awards 2024
(ab/ from 3.10.)
täglich/ daily 10.00–19.00
www.azw.at

Kunsthalle Wien
MuseumsQuartier
◆ **ALEKSANDRA DOMANOVIĆ**
(ab/ from 5.9.)
◆ **NORA TURATO**
(ab/ from 5.9.)
◆ **DIEGO MARCON. LA GOLA**
(ab/ from 4.10.)
Di–So/ Tue–Sun 11.00–19.00
Do/ Thu 11.00–21.00
www.kunsthallewien.at



Leopold Museum
◆ **WIEN 1900.**
Meisterwerke Klimt & Schiele
◆ **GLANZ UND ELEND.**
Neue Sachlichkeit
in Deutschland
(bis/ until 29.9.)
◆ **UNKOWN FAMILIARS**
Die Sammlungen der Vienna
Insurance Group
(bis/ until 6.10.)
◆ **RUDOLF WACKER.**
Magie und Abgründe
der Wirklichkeit
(ab/ from 30.10.)
◆ **POESIE DES ORNAMENTS**
Das Backhausen-Archiv
(ab/ from 13.11.)
Mo, Mi–So/ Mon, Wed–Sun
10.00–18.00
www.leopoldmuseum.org

mumok –
Museum moderner Kunst
Stiftung Ludwig Wien
◆ **AVANT-GARDE AND
LIBERATION**
Zeitgenössische Kunst und
dekoloniale Moderne
(bis/ until 22.9.)
◆ **MAPPING THE 60s.**
Kunst-Geschichten aus den
Sammlungen des mumok
◆ **JONGSUK YOON.**
KUMGANGSAN
◆ **MEDARDO ROSSO**
Die Erfindung der modernen
Skulptur
(ab/ from 18.10.)
◆ **LILIANE LIJN.**
Arise Alive
(ab/ from 15.11.)
Di–So/ Tue–Sun 10.00–18.00
www.mumok.at



Stage



In neuem Glanz

Better Than Ever

Text
IRINA IVANOVA
Photo

© WIEN TOURISMUS / PAUL BAUER

DAS MUSIKTHEATER AN DER WIEN IST ZURÜCK.
BESSER UND NEUER DENN JE!
MIT OPERNPRODUKTIONEN AUF HÖCHSTEM
MUSIKALISCHEN NIVEAU UND IN ZEITGEMÄSSER
ÄSTHETIK ZÄHLT ES ZU DEN SCHÖNSTEN UND
TRADITIONSREICHSTEN BÜHNEN WIENS.

*THE MUSIKTHEATER AN DER WIEN IS BACK -
BETTER AND NEWER THAN EVER!
WITH TOP-DRAWER OPERA PRODUCTIONS
AND A CONTEMPORARY NEW AESTHETIC,
IT IS ONE OF VIENNA'S MOST ATTRACTIVE
AND TRADITIONAL VENUES.*



Foto der Baustelle Theater an der Wien
Photo of the Theater an der Wien construction site

Nach zwei Jahren „Exil“ im MuseumsQuartier kehrt das MusikTheater an der Wien in sein generalsaniertes Stammhaus gleich neben dem berühmten Naschmarkt zurück. Das neue alte Haus vereint modernen Komfort mit historischem Charme.

Emanuel Schikaneder, vielseitiges Genie und Librettist der „Zauberflöte“, ließ das Theater an der Wien im Jahr 1801 im Geiste Mozarts am Wienfluss erbauen. Wichtige Werke verschiedener Komponisten wurden hier uraufgeführt, darunter Ludwig van Beethovens „Fidelio“ (1805) und die Operetten von Johann Strauss Sohn. Als Spielstätte für Oper und Theater wurde das Haus schnell für seine gewagten Inszenierungen und seinen innovativen Geist bekannt.

Ab den 1980er-Jahren fanden im Theater an der Wien auch bahnbrechende Musical-Premieren statt: nicht nur die Uraufführungen von „Elisabeth“ (1992) und „Mozart!“ (1999), sondern auch die deutschsprachigen Erstaufführungen von Kult-Musicals wie „Cats“ und „Das Phantom der Oper“. Opern- und Musicalproduktionen der Sonderklasse haben nicht nur das lokale und internationale Publikum überzeugt, sondern auch Wiens Status als Welthauptstadt der Musik gestärkt.

Neuer Glanz für das Theater

Das historische Opernhaus in der Nähe des belebten Naschmarkts wurde in den vergangenen zwei Jahren einer Generalsanierung unterzogen und behutsam modernisiert. Die Renovierung der Fassade, Trockenlegungsmaßnahmen, eine sicherheits- und brand-schutztechnische Sanierung, sowie nachhaltige und umweltschonende technologische Anpassungen standen im Vordergrund. Neue elektrische Systeme, Lüftungs- und Heizungsanlagen sowie eine Photovoltaik-Anlage sorgen für mehr Energieeffizienz und reduzieren den CO₂-Fußabdruck des Gebäudes maßgeblich. Neue Aufzüge ermöglichen barrierefreie Zugänglichkeit.

Im Zuge der Sanierung der Fassade wurde eine neue Loggia über dem Haupteingang errichtet, die gemeinsam mit dem neuen Foyer im ersten Stock mehr Raum für das Publikum schafft. Weiters wurden die gesamte Veranstaltungstechnik und Bühnenausstattung modernisiert sowie ein neuer Orchestergraben eingerichtet. Maßnahmen, die weiterhin anspruchsvolle Produktionen im Theater ermöglichen.

Fulminante Wiedereröffnung

Mit einem glanzvollen Festakt und mit Wolfgang Amadeus Mozarts Oper „Idomeneo“ wird am 12. Oktober 2024 das MusikTheater an der Wien wiedereröffnet. Am Tag der offenen Türen am 19. Oktober sind alle eingeladen, das generalsanierte Haus auch hinter den Kulissen in Augenschein zu nehmen (Zählkarten reservieren!). Unter Stefan Herheims Leitung verspricht die Saison 2024/25 mit 13 szenischen Produktionen Musiktheater vom Feinsten: von klassischen Meisterwerken wie Vincenzo Bellinis „Norma“ bis zu Pierangelo Valtinonis Familienoper „Der kleine Prinz“. Das Stagione-System des Hauses ermöglicht neben konzertanten Aufführungen und innovativen Formaten außergewöhnliche Opernproduktionen von Barock bis hin zur Moderne. Darüber hinaus wird in dieser Spielzeit Johann Strauss Sohn, der 2025 seinen 200. Geburtstag feiert, unter anderem mit der Produktion „Das Spitzentuch der Königin“ gewürdigt. ♦

After two years in exile at the MuseumsQuartier, the MusikTheater an der Wien is finally returning home to its fully refurbished original venue right next to Naschmarkt. The new, old venue brings together contemporary comfort and historic charm.

Emanuel Schikaneder – renaissance man and librettist of the Magic Flute – had the Theater an der Wien built next to the Wienfluss river in 1801 in the spirit of Mozart. Important works by various composers premiered here, including Ludwig van Beethoven's Fidelio (1805) and various operettas by Johann Strauss II. As a venue for opera and theater, it soon made a name for itself with its daring productions and innovative spirit.



Theater an der Wien

From the 1980s, the Theater an der Wien also hosted a number of groundbreaking musical premieres, including the world premieres of Elisabeth (1992) and Mozart! (1999) as well as debut performances of German versions of iconic English-language musicals such as Cats and The Phantom of the Opera. Both its outstanding-quality opera and musical productions have brought acclaim from local and international audiences to underline Vienna's status as the world capital of music.

Return to Splendor

The historic opera venue close to Vienna's bustling Naschmarkt has been carefully modernized as part of a top-to-toe refurbishment project over the past two years. Measures centered on renovating the facade, dampproofing, and bringing fire and general safety equipment up to the state-of-the-art, as well as introducing various eco-friendly technological adaptations. New electrical systems, heating and ventilation equipment and photovoltaics will improve energy efficiency at the venue while helping to significantly reduce its carbon footprint. New elevators also ensure barrier-free access.

As part of the facade renovation work, a new loggia was introduced above the main entrance, which, in combination with the new foyer on the first floor, offers more space for visitors. Additionally, all of the event technology and stage equipment was modernized, and a new orchestra pit installed. These measures ensure that the theater can continue to host top-drawer productions.

Grand Reopening

The MusikTheater an der Wien will celebrate its grand reopening on October 12, 2024, with a glittering gala and a performance of Wolfgang Amadeus Mozart's opera Idomeneo. On October 19, it will stage an open house event including behind-the-scenes tours so that members of the public can explore the newly renovated theater (ticket reservation advised). Under artistic director Stefan Herheim, the 2024/25 season will serve up the finest in musical theater with 13 staged productions, from classic masterpieces such as Vincenzo Bellini's Norma to Pierangelo Valtinoni's family opera The Little Prince. The theater's "stagione" system will see it host exceptional opera productions from the Baroque era to the present day alongside concert performances and innovative formats. The season will also pay tribute to Johann Strauss II – 2025 marks the 200th anniversary of the great composer's birth – with a production of The Queen's Lace Handkerchief. ♦



Alle Premieren und Bühnen-Highlights der Wiener Opernsaison finden Sie auf unserer Webseite.

Visit our websites for all of the upcoming premieres and production highlights for the opera season in Vienna.

OPER, OPERETTE, MUSICAL, TANZ
 OPERA, OPERETTA, MUSICAL, DANCE

Wiener Staatsoper

Premieren (P):

- ◆ DON CARLO von G. Verdi
26.9. (P), 23., 29.9. | 3., 6., 9.10.
- ◆ FIN DE PARTIE von G. Kurtág
16.10. (P), 14., 19., 22., 25., 29.10.
- ◆ Ballett: THE WINTER'S TALE
Choreographie: C. Wheeldon
19.11. (P), 18., 21., 23., 26., 29.11.
- Auszug aus dem Spielplan:
- ◆ LA TRAVIATA von G. Verdi
6., 9., 13., 15.9.
- ◆ SALOME von R. Strauss
21., 23., 25.9.
- ◆ LE NOZZE DI FIGARO
von W. A. Mozart
22., 24., 28.9. | 2.10.
- ◆ DAS VERFLUCHTE GEISTER-
SCHIFF von G. Resch, R. Wagner
28.–30.9. | 1., 6., 12., 13., 15.,
16., 20., 27., 28., 31.10. | 1.11.
- #kids 6+
- ◆ MACBETH von G. Verdi
12., 15., 17., 21.10.

◆ COSÌ FAN TUTTE

- von W. A. Mozart
18., 20., 23., 27.10.
- ◆ BILLY BUDD von B. Britten
26., 30.10. | 3., 7., 10.11.
- ◆ MADAMA BUTTERFLY
von G. Puccini
1., 4., 8., 11., 13., 15.11.
- ◆ DON PASQUALE
von G. Donizetti
9., 12., 16., 18.11.
- ◆ MANON von J. Massenet
14., 17., 20., 24., 27.11.
- ◆ IL RITORNO D'ULISSE IN
PATRIA von C. Monteverdi
22., 25., 28., 30.11.
- ◆ Ballett: SCHWANENSEE
Choreographie: R. Nurejew
16., 19., 20., 27.9. |
5., 8., 10., 14., 24.10.
1., Opernring
www.wiener-staatsoper.at

Volksoper Wien
 Premieren (P):

- ◆ CARMEN, Oper von G. Bizet
21.9. (P), 19., 24., 27.9. |
3., 6., 11., 16., 21., 29.10.
- ◆ ALMA, Oper von
E. Milch-Sheriff
26.10. (P), 24., 31.10. |
4., 6., 9.11.
- ◆ DER KRIEG DER KNÖPFE,
Familienstück von J. Arrouas
10.11. (P), 17.11.
- #kids 6+
- Auszug aus dem Spielplan:
- ◆ DIE FLEDERMAUS,
Operette von J. Strauss
1., 12., 19., 28.9. | 24.10. | 28.11.
- ◆ THE SOUND OF MUSIC,
Musical von R. Rodgers,
O. Hammerstein
3., 7., 14., 16., 20., 22.9.
- #kids 6+
- ◆ DIE ZAUBERFLÖTE,
Oper von W. A. Mozart
6., 8., 11., 15., 18., 26.9. |
8., 13., 16., 21.11.
- #kids 6+
- ◆ TICK TICK ... BOOM!
Musical von J. Larson
10., 13., 17.9. | 17., 22.10. | 26.11.
- ◆ WEST SIDE STORY, Musical
von L. Bernstein, A. Laurents u. a.
25., 29.9. | 2., 7., 8., 12., 18.,
23.10. | 1., 12., 17., 19., 24., 29.11.
- ◆ DIE LUSTIGE WITWE,
Operette von F. Lehár
5., 10., 14., 19.10. | 2., 7., 18., 22.11.
- ◆ JOLANTHE UND DER
NUSSKNACKER,
nach P. I. Tschaikowskij
10., 15., 23., 30.11. #kids 8+
- ◆ Ballett: COPPÉLIA,
Choreographie: P. Lacotte
1., 4., 13., 20., 25., 27.10.
9., Währinger Straße 78
www.volksoper.at

MusikTheater an der Wien
 Wiedereröffnung am 12.10.

- ◆ TAG DER OFFENEN TÜR
OPEN HOUSE
19.10.
 - ◆ IDOMENEO,
Oper von W. A. Mozart
12.10. (P), 15., 18., 20., 22., 24.10.
 - ◆ DAS PARADIES UND DIE PERI,
Oratorium von R. Schumann
15.11. (P), 17., 19., 22., 24., 26.11.
 - ◆ RODELINDA,
REGINA DE'LANGOBARDI,
Oper von G. F. Händel,
konzertante Aufführung
18.11.
 - 6., Linke Wienzeile 6
www.theater-wien.at
- Kammeroper
- ◆ COMBATTIMENTI,
Musiktheaterprojekt mit Musik
von C. Monteverdi
27.9. (P), 29.9. | 1., 4., 6.,
8., 11., 14., 16., 18.10
 - 1., Fleischmarkt 24
www.kammeroper.at

L.E.O.

- Letztes Erfreuliches
Operntheater
- ◆ KRAUT UND RÜBEN
Vom Wienerlied bis zum
Broadway-Hit
10., 12., 14., 17.9. | 22., 29.10.
- ◆ I LOVE IT SHMALTZY
Highlights aus 30 Jahren
jüdischem Musikkabarett
17., 23., 25.9.
- ◆ DIE FRAU OHNE SCHATTEN
... und andere Opernmärchen
10., 14., 18., 25.10.
- 3., Ungargasse 18
www.theaterleo.at



Das MuTh
 Neue Oper Wien:

- ◆ PASSION von P. Dusapin
10.10. (P), 13., 15., 17.10.
- 2., Am Augartenspitz 1
www.neueoperwien.at

Peterskirche

- Oper in der Krypta
Auszug aus dem Spielplan:
- ◆ LA TRAVIATA, von G. Verdi
5., 12.10.
- ◆ MARTHA, von F. v. Flotow
13., 26.10.
- ◆ IL BARBIERE DI SIVIGLIA,
von G. Rossini
19., 27.10.
- ◆ RIGOLETTO, von G. Verdi
3., 10.11.

- Kinderoper/Children's operas:
- ◆ RUMPELSTILZCHEN,
von B. Bartók
6.10. | 9.11.
- #kids 4+
- ◆ DIE ZAUBERFLÖTE,
von W. A. Mozart
29.9. | 12., 27.10. | 2., 3.11.
- #kids 4+

1., Petersplatz
www.inhoechstentoenen.com

Raimund Theater

- ◆ DAS PHANTOM DER OPER
Musical von A. L. Webber
ab/from 6.9.
- Di, Mi/Tue, Wed 18.30
Do, Fr, Sa/Thu, Fri, Sat 19.30
So/Sun 14.00
5., 12., 19.10. | 2., 9., 16., 23.,
30.11. | 15.00
- 6., Wallgasse 18–20
www.musicalvienna.at

Ronacher

- ◆ ROCK ME AMADEUS –
DAS FALCO MUSICAL
von F. & R. Bolland
ab/from 14.9.
- Di, Mi/Tue, Wed 18.30
Do, Fr, Sa/Thu, Fri, Sat 19.30
So/Sun 14.00
23., 30.11. | 15.00
- 26.10. keine Vorstellung/
no performance
- 1., Seilerstätte 9
www.musicalvienna.at

Wiener Metropol

- ◆ DIE DREI VON DER TANKSTELLE
von F. Schulz, P. Frank, in einer
Bearbeitung von P. Hofbauer
2.10. (P), 3.–5., 8.–12., 15.–19.,
22.–26., 29.–31.10. | 2.11.
- 17., Hernalser Hauptstraße 55
www.wiener-metropol.at

brut nordwest

- ◆ NOW
varukt | I. Gappmaier
25.9. (P), 27.–29.9.
- 2., Nordwestbahnstraße 8–10
brut-wien.at

Odeon

- ◆ DAS GROSSE HEFT
von Á. Kristóf
2.–5., 10.–12., 18., 19., 24.10.
- ◆ DIE UNHEIMLICHE BIBLIOTHEK
von H. Murakami
23.10. | 14.–16.11.
- 2., Taborstraße 10
www.odeon-theater.at

- Marionettentheater Schönbrunn
Puppet Theater Schönbrunn
13., Schloss Schönbrunn,
Hofratstrakt
www.marionettentheater.at
#kids

FESTIVALS

- 18.–28.9.
- ◆ MUSIKTHEATER TAGE WIEN
Festival für zeitgenössisches
Musiktheater
Verschiedene Spielorte in Wien
*Contemporary Music Theatre
Festival*
Various venues in Vienna
<https://mttw.at>
- 3.–8.10.
- ◆ MOMENT! 12th INTERNATIONAL
IMPROV FESTIVAL VIENNA 2024
TAG – Theater an der
Gumpendorfer Straße
6., Gumpendorfer Straße 67
www.viennaimprovfestival.com

Weitere Veranstaltungstipps finden
 Sie unter events.wien.info und in der
 ivie App.
*Lots of other event tips can be found in
 our event database events.vienna.info
 and in the ivie app.*



Volksoper Wien
 Vienna Volksoper



THEATER
THEATER

Burgtheater

- Burgtheater
Premieren (P):
◆ HAMLET von W. Shakespeare
5.9. (P), 10., 11., 28.9.
◆ JOHANN HOLTROP
nach R. Goetz
7.9. (P), 8.9.
◆ HOLZFÄLLEN von T. Bernhard
12.9. (P), 16.9.
◆ SCHACHNOVELLE
von S. Zweig
29.9. (P)
◆ TOTO von S. Berg
24.10. (P)
◆ KING LEAR
von W. Shakespeare
10.11. (P)
Auszug aus dem Programm:
◆ DIE NEBENWIRKUNGEN
von J. Spector
15., 25.9.
◆ DÄMONEN
von F. M. Dostojewskij
17., 27.9.
◆ GESCHLOSSENE GESELL-
SCHAFT von J.-P. Sartre
21., 30.9.
- 1., Universitätsring 2
Die Spielpläne für Oktober und
November finden Sie zu einem
späteren Zeitpunkt unter:
www.burgtheater.at
- Akademietheater
Premieren (P):
◆ ORLANDO nach V. Woolf
8.9. (P), 11., 15. 19.9.
◆ DER EINGEBILDETE KRANKE
von Molière
13.9. (P), 18., 22., 24.9.
◆ DER GROSSE DIKTATOR
von S. Hanushevsky,
R. Sanchez, petschinka
5.10. (P)
◆ MANHATTAN PROJECT
von S. Massini
7.11. (P)
Auszug aus dem Programm:
◆ DER RAUB DER SABINERINNEN
F. und P. v. Schönthan
12.9.
◆ DAS AUTOMATENBÜFFETT
von A. Gmeyner
20.9.

- ◆ DIE EINGEBORENEN VON
MARIA BLUT von M. Lazar
21.9.
◆ DAS WEITE LAND
von A. Schnitzler
23., 30.9.
◆ DER EINSAME WESTEN
von M. McDonagh
26.9.
3., Lisztstraße 1
Die Spielpläne für Oktober und
November finden Sie zu einem
späteren Zeitpunkt unter:
www.burgtheater.at

- Theater in der Josefstadt
Premieren (P):
◆ DER ALPENKÖNIG UND
DER MENSCHENFEIND
von F. Raimund
4.9. (P),
5., 6., 12., 13., 18., 20.–22.9. I
8., 12.–14., 16., 18., 22., 23.10. I
7., 8., 12., 23., 24., 27., 28.11.
◆ BIEDERMANN UND DIE
BRANDSTIFTER von M. Frisch
10.10. (P),
8., 9., 11., 19.–21., 24., 27., 30.,
31.10. I 6., 16., 17., 20., 21.11.
◆ ONKEL WANJA
von A. Tschechow
14.11. (P),
12., 13., 15., 22., 30.11.
Auszug aus dem Programm:
◆ ES MUSS GESCHIEDEN SEIN
von P. Turrini
7., 8., 17., 24., 28., 29.9. I
7.10.
◆ TRILOGIE DER SOMMER-
FRISCHE von C. Goldoni
10., 11.9. I 28., 29.10. I
9., 10., 26.11.
◆ LEBEN UND STERBEN
IN WIEN von T. Arzt
14., 15., 19., 23., 26.9. I
1.–6., 15.10. I 18., 19.11.

- ◆ WARTEN AUF GODOT
von S. Beckett
17.10. I 2., 3.11.
8., Josefstädter Straße 26
www.josefstadt.org
- Kammerspiele der Josefstadt
Premieren (P):
◆ SIE SAGT. ER SAGT.
von F. v. Schirach
7.9. (P),
5., 6., 8., 16.–18., 20., 24., 30.9. I
8., 10.–13., 21., 22.10. I
8., 25., 27., 28.11.
◆ NACHTLAND
von M. v. Mayenburg
24.10. (P),
22., 23., 25., 27., 30.10. I
9.–11., 14., 23., 24., 29.11.
◆ MISS SCROOGE –
EIN WEIHNACHTSMÄRCHEN
von W. Sobotka, N. Doddo
nach C. Dickens
16.11. (P), 14., 15., 17., 20.–22., 30.11.
Auszug aus dem Programm:
◆ MONSIEUR PIERRE
GEHT ONLINE
von S. Robelin, F. Braband
9., 12., 13., 21.–23., 28., 29.9. I
1., 3., 4., 7., 18.10. I 12., 13.11.
◆ JAMES BROWN TRUG
LOCKENWICKLER von Y. Reza
10., 11.9. I 5., 6., 28., 29.10. I
4., 26.11.
◆ DIE MÖWE von A. Tschechow
25.9. I 17.10. I 2., 3.11.
1., Rotenturmstraße 20
www.josefstadt.org
- Volkstheater
Premieren (P):
◆ BULLET TIME von A. Kerlin
7.9. (P), 15., 22.9. I 8., 28.11.
◆ LIEBES ARSCHLOCH
von V. Despentès
14.9. (P), 18., 27.9. I 3., 13.10.

- ◆ DREI TAGE FÜR ÖSTERREICH
Ultimative Feier der Demokratie
(bevor's zu spät ist!)
25., 26., 29.9.
◆ DER NAME von J. Fosse
25.10. (P), 20.11.
◆ CAMINO REAL von T. Williams
15.11. (P), 16.11.
Premiere Dunkelkammer:
◆ PHAIDRAS LIEBE von S. Kane
12.9. (P) 17., 27., 28.9.
Auszug aus dem Programm:
◆ HUMANISTÄÄ! nach E. Jandl
2.10.
◆ DU MUSST DICH ENTSCHEIDEN
Die Gameshow für Österreich
von J. F. Hartle, K. Voges &
Ensemble
4., 10., 15.11.
In der Dunkelkammer:
◆ DIE SCHAM von A. Ernaux
22., 23.9.
7., Arthur-Schnitzler-Platz 1
www.volkstheater.at

- Vienna English Theatre
◆ SAME TIME, NEXT YEAR
by B. Slade
10.9.–19.10.
Mo–Sa/Mon–Sat
◆ SHERLOCK HOLMES:
THE SIGN OF THE FOUR by
C. Doyle, adaptation by P. Dart
ab/ from 5.11.
Mo–Sa/Mon–Sat
8., Josefsgasse 12
www.englishtheatre.at

- Das MuTh
Ensemble Jungebühne:
◆ DER DIENER ZWEIER HERREN
von C. Goldoni
4., 5., 7., 8., 14., 15.9.
#kids
2., Am Augartenspitze 1
www.muth.at

* * *

- Komödie am Kai
◆ GOLDEN GIRLS – TEIL 2
von K. Stöbel
5.–7., 12.–15., 19.–22. 26.–28.9.
◆ MÄNNERFREI von E. Furrer
10.–12., 16.–20., 23.–27.,
29.–31.10. I 2., 3., 5., 6., 8., 9.11.
◆ DER LETZTE DER FEURIGEN
LIEBHABER von N. Simon
16., 17., 19., 21.–23., 27.–30.11.
1., Franz-Josefs-Kai 29
www.komoedieamkai.at

- Rabenhof Theater
Premieren (P):
◆ ROULADEN mit R. Stachel,
C. Grisseemann
9.10. (P), 19., 20.10. I 12., 13., 26., 27.11.
◆ GÄNSEHAUT
von und mit Austrofred
25.10. (P), 20., 29.11.
◆ KLEOPATRA
von R. Freigaßner-Hauser
7.11. (P), 4., 5., 9., 10., 12., 13., 24.11.
#kids
Auszug aus dem Programm:
◆ LUZIWIJZI.
ICH BIN DIE KAISERIN
von R. Brauer-Kvam, F. Pfleger
10.–13., 16.–18., 24.–26.9.
◆ HOOCHIE-COOCHIE MAN
Rap Novel von und mit
M. Köhlmeier, 15.–18.10.
◆ HÄUPTLING ABENDWIND
nach J. Nestroy
21.10. I 18., 19.11.
3., Rabengasse 3
www.rabenhoftheater.com

- Schauspielhaus Wien
Auszug aus dem Programm:
◆ CHRONIK DER LAUFENDEN
ENTGLEISUNGEN (AUSTRIA
REVISITED) von T. Köck

- 26.9. (P), 28., 29.9. I 1., 2.10. I
6.–8., 12., 13., 15., 16.11.
◆ CAPRI von A. Gschnitzer
8.–11., 22.–24.10.
◆ AM FLUSS von M. Nergiz
30.11. (P)
9., Porzellangasse 19
www.schauspielhaus.at

- Schubert Theater
Das Puppentheater
für Erwachsene
Auszug aus dem Programm:
◆ ASTORIA ODER GEH' MA HALT
A BISSERL UNTER
von J. Soyfer
1.10. (P), 2., 3., 11.10. I 14., 16.11.
◆ DER SCHLAFENDE WAL.
EIN STÜCK OHNE BRUCKNER
von P. Hochgatterer
16.10. (P), 17., 18.10. I 22., 23.11.
◆ FAUST – DER TRAGÖDIE
ALLERLEI nach J. W. v. Goethe
8.11. (P), 9., 10.11.
9., Währinger Straße 46
www.schuberttheater.at



Nestroyhof

- TAG – Theater an der
Gumpendorfer Straße
Premiere (P):
◆ DER SUMPF DES GRAUENS
von K. Dymnicki, A. Pschill
25.10. (P), 23., 28., 30.10. I
2., 4., 16., 19.–21., 23.11.
Auszug aus dem Programm:
◆ MARIA STUART von G. Plass
24., 27., 28., 30.9. I 1.10. I 25., 26.11.
◆ INSEL DER UNSELIGEN
von M. Ronzoni
10.–12.10.
◆ ODYSSEE – EINE HEIMKEHR
von J. Schloemer, frei nach Homer
9., 13., 14.11.
6., Gumpendorfer Straße 67
www.dastag.at

- Theater Drachengasse
Auszug aus dem Programm:
◆ JEKYLL & HYDE & ALLE
ÄNGSTLICHEN BEDENKEN
von Dorn ° Bering
23., 26., 27.9. I 1.–5., 15.–19.,
22.–24.10. I 5.–9.11.
◆ ENGLISH by Sanaz Toossi
3.–5., 8.–12., 15.–17.10.
◆ MARIA EMHART.
RÄDELSFÜHRERIN IM KAMPF
FÜR DIE DEMOKRATIE
von A. Zieher
21.–25.10. I 5.–9.11.
◆ DIRTY OLD WOMEN
by J. Simanowitz
21.–23.11.
1., Fleischmarkt 22
www.drachengasse.at

- Theater Nestroyhof Hamakom
Auszug aus dem Programm:
◆ DIE NASE nach N. Gogol
24.9. (P), 28.9. I
2.–4., 9.–12., 16., 17., 19.10.
2., Nestroyplatz 1
www.hamakom.at

Concerts



Klangrevolutionär und Universalkünstler

Sound Revolutionary and Universal Artist

Text

ANDREA ORTMAYER

Photo

ARNOLD SCHÖNBERG ZU GAST
BEI DER FUNKSTUNDE A. G., BERLIN 1926
ARNOLD SCHÖNBERG AS A GUEST
AT THE FUNKSTUNDE A. G., BERLIN 1926
© ARNOLD SCHÖNBERG CENTER

ALS EINER DER EINFLUSSREICHSTEN KOMPONISTEN
DES 20. JAHRHUNDERTS ÜBERWAND
ARNOLD SCHÖNBERG DIE GRENZEN
DER TONALEN MUSIK UND BEGRÜNDETE
DIE ZWÖLFTONMETHODE. SIE VERÄNDERTE
DIE MUSIKWELT NACHHALTIG.

ONE OF THE MOST INFLUENTIAL COMPOSERS
OF THE 20TH CENTURY, ARNOLD SCHOENBERG
TRANSCENDED THE BOUNDARIES OF TRADITIONAL
TONAL MUSIC WHEN HE STRUCK UPON HIS
TWELVE-TONE TECHNIQUE. IT CHANGED
THE WORLD OF MUSIC FOREVER.

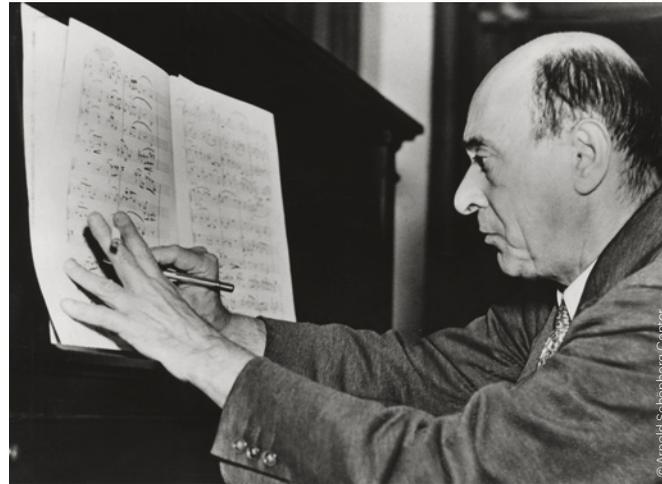
Am 13. September 2024 jährt sich der Geburtstag von Arnold Schönberg zum 150. Mal. Wien feiert den Klangrevolutionär mit Jubiläumsveranstaltungen der Sonderklasse.

Wien gilt als die Hauptstadt der musikalischen Moderne, verkörpert durch Arnold Schönbergs wegweisende Klangwelt. Schönberg entwickelte Anfang der 1920er-Jahre die Zwölftonmethode, eine bahnbrechende Kompositionsweise, die die Musik des 20. Jahrhunderts nachhaltig veränderte. Seine Werke sprengten die traditionellen musikalischen Strukturen und stießen bei vielen seiner Zeitgenoss:innen auf Unverständnis und Ablehnung. In seinem künstlerischen Ausdruck ging Schönberg über die Musik hinaus und folgte seiner Vision eines Gesamtkunstwerks. Er war ein wachsamer und kompromissloser Mitgestalter seiner Epoche. Und er war vieles zugleich, ein Universalkünstler: nicht nur Komponist, sondern auch Schriftsteller, Lehrer, Theoretiker, Maler, Erfinder, Elementarereignis der Musikgeschichte nach 1900.

Wien feiert „Schönberg 150“

Schönberg und Wien sind eng miteinander verbunden – dies ist aktuell im Jubiläumsjahr 2024 stark spürbar. Unter dem Label „Schönberg 150“ präsentieren das gesamte Jahr hindurch mehr als 50 Wiener Institutionen rund 260 Veranstaltungen an über 30 Orten. Die Koordinatoren und Kuratoren des dichten Jubiläumsprogramms sind das Arnold Schönberg Center und Wien Modern, das größte Festival neuer Musik.

Die Herbstsaison startet am 13. und 14. September 2024 mit dem großen Geburtstagskonzert im Goldenen Saal des Musikvereins: Schönbergs „Gurre-Liedern“ mit den Wiener Symphonikern unter der Leitung von Petr Popelka. Aus dem vielfältigen Jubiläumsprogramm stechen einige außergewöhnliche Produktionen hervor. Anfang November wird im Wiener Konzerthaus und im Musikverein eine viertägige Gesamtauführung der Schönberg-Streichquartette mit dem Londoner Arditti Quartet geboten. Am 7. November kommt das Stück „Die Prinzessin – ein Schönbergmärchen“ nach einer



Arnold Schönberg, Los Angeles, 1937

Geschichte, die Arnold Schönberg seinen Kindern erzählt hat, im Dschungel Wien zur Uraufführung. Manos Tsangaris' Musiktheater-Uraufführung „Arnold Elevators“ macht Mitte November Station in der Secession, im Musikverein, im Wiener Konzerthaus und im Arnold Schönberg Center.

Ausstellungen im Exilarte Zentrum für verfolgte Musik der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, im Haus der Musik und im Arnold Schönberg Center geben neue Einblicke in Leben und Werk des Universalkünstlers Schönberg. (> Seiten 26–28)

Paradies für Schönberg-Fans

Das Arnold Schönberg Center verwaltet den Nachlass des berühmten Komponisten. Das Archiv des Zentrums beherbergt 20.000 Musik- und Textmanuskriptseiten sowie Briefe, Tagebücher, Fotos, Konzertprogramme, Instrumente und persönliche Gegenstände. Weiters ist die originalgetreue Replik seines Arbeitszimmers in Los Angeles zu sehen. Das Arnold Schönberg Center ist auch ein lebendiges Kulturzentrum, das regelmäßig Konzerte, Vorträge, Symposien und Ausstellungen veranstaltet, um Schönbergs Leben und Werk einem breiten Publikum näherzubringen. ♦

Alle Jubiläumsveranstaltungen weltweit finden Sie unter www.schoenberg150.at

September 13, 2024, marks the 150th anniversary of Arnold Schoenberg's birth. Vienna will be celebrating the sound revolutionary with an unprecedented jubilee event.

Vienna is the capital of musical modernism – as embodied by Arnold Schoenberg's striking tonal universe. Schoenberg developed his twelve-tone technique at the start of the 1920s, a pioneering method that would change 20th-century music forever. His compositions broke free of traditional musical restrictions and were met with a mixture of bafflement and hostility by many of his contemporaries. Schoenberg's artistic expression went beyond music and followed his vision of a Gesamtkunstwerk or total work of art. He was a vigilant and uncompromising co-creator of his time. And there were countless sides to him. He was a universal artist: not just a composer, but also a writer, teacher, theorist, painter, inventor, and defining figure in the history of post-fin-de-siècle music.



Arnold Schönberg: Blaues Selbstportrait, 1910
Arnold Schoenberg: Blue Self-Portrait, 1910
Belmont Music Publishers, Los Angeles
courtesy of Arnold Schönberg Center, Wien

Vienna Celebrates “Schoenberg 150”

Schoenberg and Vienna are inextricably linked – something that shines through in the current anniversary year. As part of “Schoenberg 150”, over 50 institutions in the capital will be staging around 260 events at more than 30 locations. The task of coordi-

nating and curating the packed jubilee program falls to the Arnold Schönberg Center and major new-music festival Wien Modern.

The fall season gets under way on September 13 and 14, 2024, with a major birthday concert in the Golden Hall of the Musikverein, which will feature Schoenberg's Gurre-Lieder accompanied by the Wiener Symphoniker under Petr Popelka. A number of unusual productions stand out in this highly diverse jubilee schedule. The Wiener Konzerthaus and Musikverein will be hosting performances of all of Schoenberg's string quartets at the start of November with the renowned London-based Arditti Quartet. November 7 will see the world premiere of Die Prinzessin – ein Schönbergmärchen (based on a fairytale that Arnold Schoenberg used to tell his children) at Dschungel Wien. Also making its debut on the global stage in November, Arnold Elevators by Manos Tsangaris can be seen at the Secession, Musikverein, Wiener Konzerthaus and Arnold Schönberg Center from the middle of the month.

Exhibitions at the Exilarte Center for banned music at the mdw – University of Music and Performing Arts Vienna, as well as the House of Music and the Arnold Schönberg Center will provide fresh insights into the life and work of the universal artist Schoenberg. (> pages 26–28)

Paradise for Schoenberg Fans

The Arnold Schönberg Center manages the famous Viennese modernist composer's estate. Its archives contain some 20,000 pages of musical and text manuscripts, as well as letters, diaries, photographs, concert programs, instruments, and personal items. The Arnold Schönberg Center also features a faithful replica of his Los Angeles study. A vibrant cultural venue, the center regularly hosts concerts, lectures, symposiums and exhibitions designed to share insights into Schoenberg's life and work with a wider audience. ♦

Visit www.schoenberg150.at for details of all the anniversary events worldwide.



In der Event-Datenbank und in der ivie App finden Sie alle Konzerte und Events rund um Arnold Schönberg in Wien sowie weitere Musik-Highlights und Tipps.

You can find all of the concerts and events in the city related to Arnold Schoenberg in the event database and in the ivie app – as well as a host of other music highlights and tips.



1. ivie App kostenlos herunterladen (iOS oder Android)
Download ivie App for free (iOS or Android)
2. QR-Code scannen und mehr erfahren
Scan the QR code and find out more

KLASSISCHE KONZERTE
CLASSICAL CONCERTS

Musikverein – Gesellschaft der Musikfreunde in Wien

Aus dem Konzertprogramm:

- ◆ 6.9. THE CLEVELAND ORCHESTRA – Franz Welser-Möst, Dirigent (Wagner, Bruckner)
- ◆ 13., 14.9. WIENER SYMPHONIKER – SINGVEREIN DER GESELLSCHAFT DER MUSIKFREUNDE IN WIEN – Petr Popelka, Dirigent – Gesangssolist:innen, u. a. (Schönberg: Gurre-Lieder)
- ◆ 21.9. JONAS KAUFMANN, Tenor – RUDOLF BUCHBINDER, Klavier (Schubert)
- ◆ 29.9. I 1.10. TONKÜNSTLER-ORCHESTER – Yutaka Sado, Dirigent – Patrick Hofer, Trompete (Haas, Arutiunian, Beethoven)
- ◆ 11.10. ORF RSO WIEN – Maxime Pascal, Dirigent – Truls Mørk, Violoncello (Schönberg, Dutilleux, Debussy)
- ◆ 16., 19.10. WIENER SYMPHONIKER – Elim Chan, Dirigentin – Seong-Jin Cho, Klavier (Beethoven, Rachmaninow)

- ◆ 17.10. WIENER PHILHARMONIKER – Andris Nelsons, Dirigent (Schostakowitsch, Dvořák)
- ◆ 23.10. YUJA WANG, Klavier – VÍKINGUR ÓLAFSSON, Klavier (Berio, Schubert, Ligeti, Brubeck, Pärt, u. a.)
- ◆ 26.10. WIENER JOHANN STRAUSS ORCHESTER – Johannes Wildner, Dirigent (Strauss-Dynastie, Suppé, Komzák)
- ◆ 9.11. LONDON PHILHARMONIC ORCHESTRA – Edward Gardner, Dirigent – Víkingur Ólafsson, Klavier (Brahms, Beethoven)
- ◆ 14.11. SÄCHSISCHE STAATSKAPELLE DRESDEN – Daniele Gatti, Dirigent – Frank Peter Zimmermann, Violine (Saariaho, Schumann)
- ◆ 15., 17.11. TONKÜNSTLER-ORCHESTER – Fabio Luisi, Dirigent – Marie-Ange Nguci, Klavier (Mozart, Bruckner)
- ◆ 19., 20.11. WIENER SYMPHONIKER – Marie Jacquot, Dirigentin – María Dueñas, Violine (Bruckner, Bruch, Brahms)



Musikverein

- ◆ 25.11. ORCHESTRE DES CHAMPS-ÉLYSÉES – COLLEGIUM VOCALE GENT – Philippe Herreweghe, Dirigent – Kristian Bezuidenhout, Klavier – Gesangssolist:innen (Beethoven)
- 1., Musikvereinsplatz 1
Tel. +43 1 505 81 90
www.musikverein.at

Wiener Konzerthaus

Aus dem Konzertprogramm:

- ◆ 7.9. PITTSBURGH SYMPHONY ORCHESTRA – Manfred Honeck, Dirigent – Anne-Sophie Mutter, Violine (Adams, Mendelssohn Bartholdy, Mahler)
- ◆ 15.9. MARTHA ARGERICH, Klavier – SOPHIE PACINI, Klavier (Mozart, Liszt)
- ◆ 18., 19.9. WIENER SYMPHONIKER – Petr Popelka, Dirigent – Anna Vinnitskaya, Klavier (Tschaikowskij, Bartók)
- ◆ 5., 6.10. WIENER SYMPHONIKER – Ingo Metzmacher, Dirigent (Nono, Bruckner)
- ◆ 13.10. DEUTSCHE STAATSPHILHARMONIE – Jochen Rieder, Dirigent – Jonas Kaufmann, Tenor – Maria Agresta, Sopran (Puccini-Gala)
- ◆ 18.10. WIENER PHILHARMONIKER – Andris Nelsons, Dirigent – Midori, Violine (Prokofjew, Mahler)
- ◆ 24.10. BAMBERGER SYMPHONIKER – BAYERISCHE STAATSPHILHARMONIE – Jakub Hrůša, Dirigent – Daniil Trifonov, Klavier (Beethoven, Rachmaninow, Janáček)
- ◆ 30.10. ORF RSO WIEN – Marin Alsop, Dirigentin – Christoph Walder, Horn – Anders Nyqvist, Trompete – Krassimir Sterev,

Akkordeon (Šenk, Xenakis, Adams)

- ◆ 7., 9., 10.11. WIENER SYMPHONIKER – WIENER SINGVEREIN – WIENER SINGAKADEMIE – WIENER SÄNGERKNABEN – Philippe Jordan, Dirigent – Gesangssolist:innen (Mahler)
 - ◆ 18.11. BUDAPEST FESTIVAL ORCHESTRA – Iván Fischer, Dirigent – Sir András Schiff, Klavier (Brahms)
 - ◆ 21.11. MAHLER CHAMBER ORCHESTRA – Yuja Wang, Klavier (Strawinsky, Ravel, Tsfasman)
 - ◆ 27.11. WIENER PHILHARMONIKER – Alain Altinoglu, Dirigent – Sophie Dervaux, Fagott (Hartl, Jolivet, Berlioz)
 - ◆ 30.11. ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE MONTRÉAL – Rafael Payare, Dirigent – Daniil Trifonov, Klavier (Habibi, Beethoven, R. Strauss)
- 3., Lothringerstraße 20
Tel. +43 1 242 002
www.konzerthaus.at

- ◆ 30.10.–30.11. WIEN MODERN 37 mit /with SCHÖNBERG 150 Das größte Festival für neue Musik in Österreich
The largest festival for contemporary music in Austria
www.wienmodern.at

Arnold Schönberg Center

Aus dem Konzertprogramm:

- ◆ 3.9. JUNGE PHILHARMONIE WIEN – Michael Lessky, Dirigent – Gesangssolistinnen (Schönberg, Webern, Schubert, Mahler)
- ◆ 17.9. QUATUOR DIOTIMA (Schönberg, Bruckner, Gliński)



Das Jubiläumsprogramm/
The anniversary program:
www.schoenberg150.at
www.schoenberg.at

Ehrbar-Saal

Aus dem Konzertprogramm:

- ◆ 21.9. ANNA MALIKOVA – Klavier & Friends (Czerny, Bach, Tschaikowskij)
 - ◆ 26.9. JÉRÉMIE MOREAU, Klavier (Bach, Bartók, Chopin, u. a.)
 - ◆ 10.10. EHRBAR CHAMBER MUSIC SOCIETY – TRIO BOHEMO (Smetana, Vasks, Brahms)
 - ◆ 12., 13.10. FESTIVAL EHRBARE NÄCHTE #free entry
 - ◆ 17.10. STEFAN ASTAKHOV, Bariton – ALEJANDRO PICÓ-LEONÍS, Klavier (Schubert, Schumann, Busoni, Wolf)
 - ◆ 19.10. HELMUT DEUTSCH, Klavier – JEEYOUNG LIM, Bassbariton (Schubert, Cho, Schumann, Mahler, u. a.)
 - ◆ 2.11. KOEHNE QUARTETT – KRZYSZTOF DZIURBIEL, Klavier (Burt, Diendorfer, Dünser, u. a.)
 - ◆ 19.11. WIEDNER KLAVIERTRIO – WOLFGANG HOLZMAIR, Bariton (Dvořák, Schubert)
 - ◆ 28.11. FABIO MARTINO, Klavier (Villa-Lobos, Mozart, Bortkiewicz)
- 4., Mühlgasse 30
www.ehrbarsaal.at

- Das MuTh – Konzertsaal der Wiener Sängerknaben
- ◆ 24.9. SEBASTIAN BREIT, Oboe – JOHANNA BILGERI, Fagott – GABRIEL MELONI, Klavier (Poulenc, Francaix, Lalliet)
 - ◆ 26.9. STUDIO DAN – OLIVER JOHNSON AKA DORIAN CONCEPT, Keys – XIZI WANG, Dirigat (Johnson, Mutić)

- ◆ 29.10. CUORE PIANO TRIO – CHRISTIAN ALTENBURGER, Viola (Lessel, Rózycki, Brahms)
- ◆ 11.11. GALA WIDER DIE GEWALT 2., Am Augartenspitz 1
www.muth.at

Stephansdom

Aus dem Konzertprogramm:

- ◆ Bis / Until 26.10. Fr & Sa / Fri & Sat HARMONIA ENSEMBLE WIEN Haydn, Vivaldi: Die Vier Jahreszeiten
 - ◆ 5., 12., 26.9. | 3., 10., 17., 24.10. RIESEN-ORGEL-KONZERTE
 - ◆ 5.10. WIENER DOMORCHESTER – WIENER DOMCHOR – Gesangssolist:innen – Markus Landerer, Dirigent Haydn: Die Schöpfung
 - ◆ 23.11. WIENER DOMORCHESTER – SING MIT! FESTIVALCHOR – Gesangssolist:innen – David Wordsworth, Dirigent Händel: Messiah
- 1., Stephansplatz
Stephansdom
www.kunstkultur.com

Deutschordenshaus

- ◆ MOZART ENSEMBLE STREICHQUARTETT Werke von / Works by Mozart, Haydn, Schubert, Beethoven Mi, Fr, So / Wed, Fri, Sun 20.00 Sa / Sat 18.00
 - ◆ MOZART ENSEMBLE KLAVIERTRIO Werke von / Works by Mozart, Beethoven, Schubert, Chopin Di, Do / Tue, Thu 20.00
- 1., Singerstraße 7
www.mozarthaus.at

Karlskirche

- ◆ ENSEMBLE 1756 Vivaldi: Die Vier Jahreszeiten
- 1., Karlsplatz
www.konzert-wien.info

Kursalon Wien

- ◆ SALONORCHESTER ALT-WIEN Werke von / Works by Mozart, J. Strauss
- 1., Johannesgasse 33
www.soundofvienna.at

Mozarthaus Vienna

- ◆ WIENER ENSEMBLE Werke von / Works by Mozart, Haydn, J. Strauss, Beethoven, Brahms, u. a.
- 1., Domgasse 5
www.wienerensemble.at

Musikverein

- ◆ WIENER MOZART KONZERT Werke von / Works by Mozart, J. Strauss
- 1., Musikvereinsplatz 1
www.mozart.wien

Peterskirche

- ◆ CLASSIC ENSEMBLE VIENNA Werke von / Works by Beethoven, Bach, Vivaldi, Mozart, Schubert
- 1., Petersplatz 1
www.classicensemblevienna.com

Schloss Schönbrunn Orangerie

- ◆ SCHLOSS SCHÖNBRUNN ORCHESTER & ENSEMBLE Werke von / Works by Mozart, J. Strauss
- täglich / daily 20.30
13., Schönbrunner Schloßstraße 47
www.imagevienna.com

KONZERTE ROCK, POP, JAZZ, WORLD
CONCERTS ROCK, POP, JAZZ, WORLD

Arena

Auszug aus dem Programm:

- ◆ SILBERMOND + OSKA, 1.9.
- ◆ EINSTÜRZENDE NEUBAUTEN, 5.9.
- ◆ DIOGO NOGUEIRA, 7.9.
- ◆ HEILUNG + ZEAL & ARDOR, 11.9.
- ◆ MY UGLY CLEMENTINE, 13.9.
- ◆ THE TESKEY BROTHERS, 22.9.
- ◆ BEATSTEAKS, 25.9.
- ◆ BOYSETFIRE + STRIKE ANYWHERE + MICHAEL RUDOLPH CUMMINGS, 3.10.
- ◆ FISH, 17.10.
- ◆ LEONIDEN, 18.10.
- ◆ GRANADA, 23.10.
- ◆ H-BLOCKX, 24.10.
- ◆ ROYEL OTIS, 8.11.
- ◆ MYLES KENNEDY, 11.11.
- ◆ JOY DENALANE & MAX HERRE, 19.11.
- ◆ DARK TRANQUILITY + MOONSPELL + WOLFHEART + HIRAES, 21.11.
- 3., Baumgasse 80
arena.wien

**Haus der Musik
Live on Stage:**

- ◆ JORDAN KLASSEN, 7.9.
- ◆ KENDALL LUJAN, 1.10.
- ◆ HIDDEN CAMERAS (SOLO), 11.10.
- ◆ NIKITA LEV, 12.11.
- ◆ JAMES HARRIES, 19.11.
- 1., Seilerstätte 30
www.hdm.at

Planet.tt Gasometer

Auszug aus dem Programm:

- ◆ RUSS, 18.9.
- ◆ GIRL IN RED, 22.9.
- ◆ BLACKBERRY SMOKE, 25.9.

- ◆ AZAHRIAH, 28.9.
- ◆ B.I., 30.9.
- ◆ SAMU HABER, 20.10.
- ◆ WITHIN TEMPTATION, 21.10.
- ◆ IN FLAMES | ARCH ENEMY, 22.10.
- ◆ POWERWOLF | HAMMERFALL | WIND ROSE, 23.10.
- ◆ NAS, 2.11.
- ◆ JACOB COLLIER, 11.11.
- ◆ SEPULTURA, 20.11.
- ◆ KALEO, 24.11.
- ◆ AS I LAY DYING, 28.11.
- 11., Guglgasse 8
www.planet.tt

Porgy & Bess

Auszug aus dem Programm:

- ◆ JEFF BERLIN TRIO FEAT. DENNIS CHAMBERS & JORGE VERA, 6.9.
- ◆ EMILIANO SAMPAIO JAZZ ORCHESTRA, 14.9.
- ◆ ZOLA JESUS, 16.9.
- ◆ DAVID FRIEDMAN GENERATIONS TRIO, 21.9.
- ◆ JORGE DREXLER, 27.9.
- ◆ CC JOP, 28.9.
- ◆ FESTIVAL STEP ACROSS THE BORDER: SLOVENIA, 4.–9.10.
- ◆ JAZZMED FEAT. OTTO LECHNER, 10.10.
- ◆ URSULA RUCKER & TIM MOTZER, 14.10.
- ◆ UPPER AUSTRIA JAZZ ORCHESTRA, 20.10.
- ◆ SCOTT MATTHEW, 24.10.
- ◆ BILLY COBHAM'S TIME MACHINE PROJECT, 7.11.
- ◆ DEKKER, 17.11.
- ◆ VINCENT PEIRANI, 18.11.
- ◆ GONG, 30.11.
- 1., Riemergasse 11
www.porgy.at



© WienTourismus / Paul Bauer

Sargfabrik

Auszug aus dem Programm:

- ◆ TRIPLET FEAT. SKILLER, 18.9.
- ◆ BERFIN AKTAY, 20.9.
- ◆ NENAD VASILIC TRIO, 24.9.
- ◆ CARMEN SOUZA & BAND, 4.10.
- ◆ GEORG GRATZER & KLEMENS BITTMANN, 10.10.
- ◆ PATRICIA MORENO TRIO, 15.10.
- ◆ MAXJOSEPH, 24.10.
- ◆ KOMFORTAUSCHEN, 25.10.
- ◆ LILI MALJIC QUINTETT, 2.11.
- ◆ RICCARDO TESI & QUARTETTO ELASTICO, 5.11.
- ◆ RIPOFF RASKOLNIKOV & GOTTFRIED DAVID GFRERER, 7.11.
- ◆ ZUR WACHAUERIN EXTENDED, 14.11.
- ◆ FESTIVAL NACHTSCHICHT, 29., 30.11.
- 14., Goldschlagstraße 169
www.sargfabrik.at

Stadtsaal

Auszug aus dem Programm:

- ◆ WILLY ASTOR, 12., 15.9.
- ◆ MONTI BETON, 14.9.
- ◆ GESANGSKAPELLE HERMANN, 20.9.
- ◆ RODRIGO AMARANTE, 1.10.
- ◆ ERNST MOLDEN & NEUE WIENER CONCERT SCHRAMELN, 10.10.
- ◆ DAS BERGER HAVLICEK ORCHESTER, 30.10.
- ◆ 5/8ERL IN EHR'N, 5.11.
- ◆ WIENER BLOND, 16.11.
- ◆ STUBNBLUES 2PUNKTO, 19.11.
- ◆ ANNA MABO & DIE BUBEN, 26.11.
- 6., Mariahilfer Straße 81
www.stadtsaal.com

Theater am Spittelberg

Auszug aus dem Programm:

- ◆ PROHIBITION STOMPERS, 6.9.
- ◆ THOMAS & THERESIA GANSCH, 12.9.
- ◆ CHE TANGO, 13.9.
- ◆ 5/8ERL IN EHR'N, 15.9.
- ◆ DIE STROTTERN & PETER AHORNER, 16.9.
- ◆ KLEZZFOUR, 18.9.
- ◆ ALIOSHA BIZ, SASHA SHEVCHENKO, CHRISTIANE BEINL, 24.9.
- ◆ JAZZMED, 25.9.
- ◆ ANA PAULA DA SILVA QUINTETO, 28.9.
- 7., Spittelberggasse 10
www.theateramspittelberg.at

Wiener Konzerthaus

Auszug aus dem Programm:

- ◆ BRIAN BLADE & THE FELLOWSHIP BAND, 28.9.
- ◆ KOVACS, 3.10.
- ◆ THOMAS QUASTHOFF QUARTET, JAKOB MANZ, NILS LANDGREN, 4.10.

- ◆ FEDERSPIEL & GÄSTE, 9.10.
- ◆ BRAD MEHLDAU TRIO, 21.10.
- ◆ ROLAND NEUWIRTH & RADIO.STRING.QUARTET, 22.10.
- ◆ MARISA MONTE, 23.10.
- ◆ FOLKSHILFE UNPLUGGED, 26.10.
- ◆ ELI PREISS, 27.10.
- ◆ THOMAS GANSCH BLAS-MUSIK SUPERGROUP, 28.10.
- ◆ JAN GARBAREK GROUP, 3.11.
- ◆ VILLAGERS, 11.11.
- ◆ HERBERT PIXNER PROJEKT, 15., 16.11.
- ◆ SCHNEEBERGER & BAKANIC QUARTETT, SVÄNG, 20.11.
- ◆ ERNST MOLDEN & DER NINO AUS WIEN, 27.11.
- 3., Lothringerstraße 20
www.konzerthaus.at

Wiener Metropol

Auszug aus dem Programm:

- ◆ THE DUBLIN LEGENDS, 13., 14.9.
- ◆ ANDY LEE LANG & BAND, 17.9.
- ◆ HOT PANTS ROAD CLUB, 21.9.
- ◆ TOM MUELLER BAND FEAT. LILLI KERN, 4.10.
- ◆ KURT PROHASKA TRIO: The Story of Jazz – Glorious Days of Jazz, Chapter 1, 10.–12.10.
- ◆ Chapter 2, 28.–30.11.
- ◆ ANDY LEE LANG & WERNER AUER, 21.10.
- ◆ THE MAX. BOOGALOOS, 26.10.
- ◆ MOJO BLUES BAND, 15.11.
- ◆ THEESSINK & MOLDEN, 22.11.
- ◆ THE MONROES, 23.11.
- 17., Hernalser Hauptstraße 55
www.wiener-metropol.at

Wiener Stadthalle

Auszug aus dem Programm:

- ◆ PETER FOX, 15.9.
- ◆ LEA, 21.9.
- ◆ JONAS BROTHERS, 22.9.
- ◆ AYLIVA, 26.9.
- ◆ DARIUSH, 7.10.
- ◆ LINDSEY STIRLING, 12.10.
- ◆ CIGARETTES AFTER SEX, 3.11.
- ◆ NICO SANTOS, 4.11.
- ◆ ANDRÉ RIEU, 6., 8.11.
- ◆ JOSH., 7.11.
- ◆ SUM 41, 13.11.
- ◆ RAF CAMORA, 14.11.
- ◆ KYGO, 23.11.
- 15., Roland-Rainer-Platz 1
www.stadthalle.com

WUK

Auszug aus dem Programm:

- ◆ LIME CORDIALE, 12.9.
- ◆ MARO, 19.9.
- ◆ DOTA, 20.9.
- ◆ LEYYA, 21.9.
- ◆ PLEASE MADAME, 24.10.
- ◆ SEAN KOCH, 25.10.
- ◆ NESS, 26., 27.10.
- ◆ MAX MUTZKE, 20.11.
- ◆ CHRIS STEGER, 22.11.
- ◆ DIRTY LOOPS, 24.11.
- ◆ ROACHFORD, 26.11.
- 9., Währinger Straße 59
www.wuk.at

Viele weitere Konzerte in unserer Veranstaltungsdatenbank events.wien.info und in der [ivie app](http://ivie.app).
Lots of other concerts can be found in our event database events.vienna.info and in the [ivie app](http://ivie.app).

FESTIVALS

5.–7.9.

WAVES VIENNA 2024
Showcase-Festival: Alternative, Elektronik, Pop, Rock, Club music
www.wavesvienna.com

6.–8.9.

BUSKERS FESTIVAL WIEN
4., Resselpark am Karlsplatz
www.buskerswien.at
#free entry

1.–31.10.

WIEN IM ROSENSTOLZ
Festival des Wienerliedes und der Wiener Musik / *Festival of Viennese Song and Music*
Theater am Spittelberg

7., Spittelberggasse 10

www.theateramspittelberg.at

Ab/From 8.11.

VOICE MANIA
Internationales A Cappella Festival Wien / *International A Cappella Festival Vienna*
www.voicemania.at

9.–17.11.

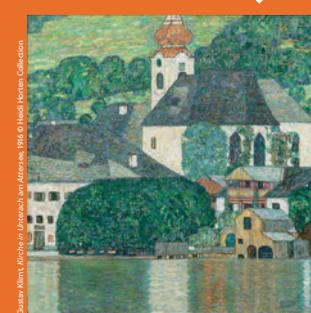
KlezMORE FESTIVAL VIENNA
www.klezmore-vienna.at

21.–23.11.

BLUE BIRD FESTIVAL 2024
Porgy & Bess
www.porgy.at

HEIDI HORTEN COLLECTION

KLIMT ↔



WARHOL

MODERN MASTERPIECES: EMPOWERING MINDS, INSPIRING HEARTS

Hanschgasse 3, 1010 Wien
www.hortencollection.com

Information

Wiener Sängerknaben Vienna Boys Choir

◆ MESSE DER HOFMUSIKKAPELLE mit der Choralschola der Wiener Hofburgkapelle, Mitgliedern der Wiener Philharmoniker, des Herrenchors der Wiener Staatsoper und den Wiener Sängerknaben
MASS OF THE HOFMUSIKKAPELLE with Choralschola of the Imperial Court Chapel, members of the Vienna Philharmonic, members of the Vienna State Opera and with the Vienna Boys Choir

Ab 15.9. jeden Sonntag um 9.15
From 15.9. every Sunday at 9.15
Hofburgkapelle
1., Hofburg, Schweizerhof
Tickets: Tel. +43 1 533 99 27
www.hofmusikkapelle.gv.at

◆ FRIDAY AFTERNOON
Musik von / *Music by* Haydn, Mozart, Schubert, Johann Strauss Sohn, u.a.
13., 27.9. | 18., 25.10. | 8.11.
um / at 17.00

Das MuTh – Konzertsaal der Wiener Sängerknaben
2., Am Augartenspitz 1
Tickets: Tel. +43 1 347 80 80
www.muth.at

◆ O SOLE MIO
Konzert der Wiener Sängerknaben
Concert of the Vienna Boys Choir
Theater im Park am Belvedere
15.9. um / at 11.00
3., Prinz-Eugen-Straße / Ecke Plößlgasse
www.theaterimpark.at



Spanische Hofreitschule Spanish Riding School



◆ VORFÜHRUNGEN
PERFORMANCES
1., 7., 8., 13.–15., 21., 22., 28., 29.9.
4.–6., 12., 13., 19., 20., 25., 27.10.
2., 3., 10., 16., 17., 23., 24., 30.11.
um / at 11.00

◆ TRAINING
3.–6., 10.–12., 17.–20., 24.–27.9.
1.–3., 8.–11., 15.–18., 22.–24., 26.,
28.–31.10.
1., 5.–9., 12.–15., 19.–22., 26.–29.11.
um / at 10.00–11.00
3., 6., 10., 17., 20., 24., 27.9.
1., 3., 8., 15., 22., 28.–31.10.
1.11.
um / at 11.30–12.30

◆ FÜHRUNG MIT BESICHTIGUNG DER STALLUNGEN
GUIDED TOUR INCLUDING STABLES
Alle Termine / *All dates:*
www.srs.at

◆ ARCHITEKTURFÜHRUNGEN
ARCHITECTURAL TOURS
7., 14., 21., 28.9.
5., 12., 19., 26.10.
2., 9., 16., 23., 30.11.
um 13.30 (D)
at 15.30 (E)

◆ SPEZIALFÜHRUNGEN FÜR KINDER
only in German (6–12 Jahre)
6., 13., 20., 27.9.
4., 11., 18., 25.10.
1., 8., 15., 22., 29.11.
um 14.00, 15.00, 16.00
#kids

Treffpunkt für die Führungen /
Meeting point for guided tours:
Besucherzentrum / *Visitor centre*
Hofburg, 1., Michaelerplatz 1

Info & Tickets: www.srs.at

ALLGEMEINES GENERAL

Eintrittskarten erhalten Sie direkt beim Veranstalter, bei Ihrem Reise- oder Theaterkartenbüro oder am Schalter des Kartenbüros Jirsa in der Tourist-Info.

Tourist-Info
1., Albertinaplatz / Ecke Maysedergasse
täglich 9.00–18.00

Kartenbüro Jirsa-Schalter in der Tourist-Info
täglich 9.00–18.00
Tel. +43 1 400 60 60 (Kartenbüro)

Tourist-Info
Flughafen Wien
Ankunftshalle
täglich 9.00–18.00

Stand: 29.7.2024
Alle Angaben ohne Gewähr

wien.info

Tickets may be obtained from the organizers directly, through your travel agent or ticket agency, or from the ticket office Jirsa counter at the Tourist Info in Vienna.

Tourist Info
1., Albertinaplatz / corner of Maysedergasse
daily 9.00–18.00

Ticket office Jirsa counter at the Tourist Info daily 9.00–18.00
Tel. +43 1 400 60 60 (Ticket office)

Tourist Info
Vienna Airport
Arrivals hall
daily 9.00–18.00

Status: 29.7.2024
All information subject to change

vienna.info

Medieninhaber: Wiener Tourismusverband, 1030 Wien, Invalidenstraße 6, Tel. +43 1 211 14 0
Redaktion: Susanna Burger, Irina Ivanova, Andrea Ortmayer, Maria Schaller
Kommerzielle Betreuung: Irmgard Steiner-Peinsipp
Grafische Umsetzung: Christian Eckart
Coverfoto: WienTourismus/Paul Bauer
Druck: Johann Sandler GesmbH & Co KG, 3671 Marbach
Gedruckt nach der Richtlinie „Druckerzeugnisse“ des Österreichischen Umweltzeichens, UW-Nr. 750
Alle Angaben ohne Gewähr. Irrtümer und Änderungen vorbehalten.
Redaktionsschluss: 29.7.2024

Bewerten und gewinnen!



SURVEY.VIENNA.INFO/TOURIST

Erlebnis Europa Europa Experience



Europe in the heart of Vienna

Interactive exhibition with 360° cinema

Rotenturmstraße 19
1010 Wien

#EuropaExperience



Free Entry



ab/from

17€



Hier steckt ganz
viel Wien drin.
*The best companions
for your stay in Vienna.*

Mehr unter viennacitycard.at oder ivie.wien.info
Find out more at viennacitycard.at or ivie.vienna.info